

**HELENIUS, SIMO Juhani**  
**KUVANVEISTÄJÄ, TURKU**

**CURRICULUM VITAE**  
(päivitetty 30.6.2014)

Syntynyt 1942 Koski Tl:ssä  
Naimisissa, kolme aikuista lasta  
Sähköpostiosoite: [simo.j.helenius@pp.inet.fi](mailto:simo.j.helenius@pp.inet.fi)

**TAIDEOPINNOT**

Turun Taideyhdistyksen piirustuskoulu 1966–1969  
Kain Tapperin kivenveistokurssi 1978

**TEOKSIA ENSI KERRAN NÄYTTELYSSÄ**

Ensimmäiset teokset valmistuivat vuonna 1966. Taiteilijan debyytti tapahtui vuonna 1967 Turun Taideyhdistyksen vuosinäyttelyssä Turun taidemuseossa.

**YHTEISNÄYTTELYITÄ KOTIMAASSA**

Turun Taideyhdistyksen vuosinäyttely 1967  
Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton näyttelyt 1969, 1972, 1975, 1978 ja 1979  
Suomen Taiteilijaseuran näyttelyt 1971, 1972, 1976, 1977, 1978, 1979, 1983, 1984, 1986, 1987, 1988, 1989 ja 1990  
Suomen Taideakatemian 3-vuotisnäyttely 1971  
Nuorten näyttelyt 1972, 1976, 1977 ja 1978  
Suomen Taideakatemian kiertonäyttely ”Multippeli” 1972–1973  
Valtakunnan näyttelyt Turku 1974, Jyväskylä 1975, Tampere 1979, Pori 1981 ja Lappeenranta 1984 (valtionpalkinto)  
Suomen Kuvanveistäjäliiton näyttelyt 1975, 1976 ja 1980  
Turun ja Porin läänin aluenäyttelyt Pori 1978, Maarianhamina 1983 ja Naantali 1986  
Puuveistosnäyttely, Kajaanin taidehalli, Kajaani 1986  
Artminor '86, Naantalin Taidehuone, Naantali 1986  
Galleria Bellarten avajaisnäyttely, Turku 1987  
Pyhäniemen Kartanon taidenäyttely, Hollola 1987  
Turun taiteen biennaalit, Wäinö Aaltosen museo, Turku 1987 ja 1988  
Synty ja kuolema, Tampereen taidemuseo – Pirkanmaan aluetaidemuseo, Tampere 1989  
Brahen Gallerian 20-vuotisjuhlanäyttely, Turku 1991  
Unto Ahjotuli, Olavi Heino ja Simo Helenius, Kuusankoskitalo, Kuusankoski 1993  
Valtakunnalliset XL-taidemessut, Turun Messukeskus, Turku 1994  
Art Apollo, Taidetehdas, Porvoo 1995  
POP – Suomalaista pop-taidetta, Helsingin kaupungin taidemuseo, Helsinki 1996  
Artminor '97, Naantalin museo, Naantali 1997  
3 x 30 (Simo Helenius, Leo Jokinen ja Jyrki Laine), Galleria Paula Väänänen, Turku 1999  
Pop-taide-näyttely, Helsingin taidehalli, Helsinki 2000  
Marilyn, Mao & Rolling Stones – Suomalaista ja kansainvälistä POP-taidetta, Tikanojan taidekoti, Vaasa 2000 ja Hämeenlinnan taidemuseo, Hämeenlinna 2000  
WAM suosittelee, Wäinö Aaltosen museo, Turku 2000  
Turpahöylä – Veistotaiteen muodonmuutoksia, Turun taidemuseo, Turku 2001  
Popcornia ja politiikkaa, Nykyaiteen museo Kiasma, Helsinki 2002  
Voltti – Taiteen ja urheilun kohtaamisia, Hämeenlinnan taidemuseo, Hämeenlinna 2003  
Mäntän Kuvataideviikot, Mänttä 2003

Taidekeinojen ekumenia, Galleria Pihatto – Lappeen pappila, Lappeenranta 2005  
Suvi-Pinx, Sysmä 2006  
Arte ry:n puuworkshopit/puuveistosnäyttelyt, Galleria Titanikin edusta/Turun pääkirjaston sisäpiha, Turku 2006, 2008 ja 2010  
Puuveistos-näyttely, Liljanpuisto, Turku 2007  
Romanttisia näkymiä ja arjen estetiikkaa Turun kaupungin taidekokoelmasta, Wäinö Aaltosen museo, Turku 2008  
Arte ry:n metalliworkshop/metalliveistosnäyttely, Turun pääkirjaston sisäpiha, Turku 2009  
Veistosnäyttely, Rautilakeskus, Vehmaa 2009  
Pimeydet kodat – Pimeyden 876 sävyä, Turku 2011 Euroopan Kulttuuripääkaupunki-ohjelma, Lönnrotin puisto, Turku 2011  
Henrikinseurakunnan 50-vuotisjuhlanäyttely, Henrikinkirkko, Turku 2013  
Paimionjoki-näyttely, Yrjö Liipolan museo, Koski Tl 2013–2014  
Elävän Kulttuurin Koroinen ry:n puistopuuworkshop/veistospuistonäyttely, Koroinen, Turku 2014  
Ars Europa Kustavi 2014, Kustavin Kipinä, Kustavi 2014  
Superpop!, Serlachius-museo, Göstan paviljongin avajaisnäyttely, Mänttä 2014

### **RYHMÄNÄYTTELYITÄ KOTIMAASSA**

Arte ry:n näyttelyt 1967–2002  
Länsirannikon ryhmän näyttelyt Rauman taidemuseo, Rauma 1989, Hyvinkään taidemuseo, Hyvinkää 1991, Kulttuurikeskus Cruselli, Uusikaupunki 1992 ja Kulttuurikeskus Poleeni, Pieksämäki 1993

### **YKSITYISNÄYTTELYT KOTIMAASSA**

Wäinö Aaltosen museo, Turku 1969 (yhdessä Leo Jokisen kanssa) ja 1982  
Kuvanveistäjäliiton Galleria, Helsinki 1974, 1980 (yhdessä Matti Heleniuksen kanssa), 1985 ja 1991  
Taidemaalariliiton Galleria, Helsinki 1974  
Yrjö Liipolan museo, Koski Tl 1977, 1986, 1992, 2002 ja 2012  
Naantalın Taidehuone, Naantali 1978, 1984 (yhdessä Juhani Vikaisen kanssa), 1988, 1992 ja 2002  
Galleria Mältinranta (yhdessä Matti Heleniuksen kanssa), Tampere 1981  
Brahen Galleria (yhdessä Juhani Vikaisen kanssa), Turku 1983  
Galleria Joella, Turku 1985  
Laitilan kirjasto, Laitila 1985  
Kouvolan taidemuseo, Kouvola 1987  
Galleria Titanik, Turku 1988  
Birgitta-sali (yhdessä Markku Kososen kanssa), Naantali 1991  
Ateljee Hulmi, Loimaa 1992  
Turun Taidemuseo, Turku 1992  
Tampereen Kulttuurikeskus, Tampere 1994  
Salon Sininen talo, Salo 1996  
Littoisten monitoimitalo (yhdessä Hasan Fuat Sarin kanssa), Kaarina 1998  
Vampulan taidekeskus, Vampula 1999  
Vehmaan kirjasto, Vehmaa 2001  
Galleria Raya, Turku 2002 ja 2011  
Galleria AMA, Turku 2006  
Kustavin Kipinä, Kustavi 2014

## **YKSITYISNÄYTTELY ULKOMAILLA**

Sammas Gallerii, Tallinna, Viro 1993

## **KANSAINVÄLISET NÄYTTELYT JA SUOMEN TAITEEN NÄYTTELYT ULKOMAILLA**

Turun taiteilijoiden näyttelyt, Leningrad, Neuvostoliitto 1974 ja 1980

Itämerenmaiden Biennaali, Rostock, Saksan demokraattinen tasavalta 1977

Seetal, International Biennale of Arts, Gallerie del Mese-Fischer, Meisterschwanden, Sveitsi 1985

4 kunstnere fra Finlands vestkyst, Galerie Gammel Strand, Kööpenhamina, Tanska 1988

Arte Moderna Finlandese, 12 Artisti della Citta di Turku, Palazzo Strozzi, Firenze, Italia 1990

Nordiskt 60-tal, Pohjoismaisen taidekeskuksen kiertonäyttely, Reykjavik/Islanti,

Hovikodden/Norja, Odense/Tanska, Tukholma/Ruotsi ja Helsinki/Suomi 1990–1991

International Sculpture Quadrennial Riga '92, Exhibition Hall of Latvija and Sculpture Garden,

Riika, Latvia 1992

De Stenen Poort, Internationaal Beeldhouwerssymposium, Valkenswaard, Alankomaat 1998

Europop - A dialog with the US, Arken Museum of Modern Art, Ishoj, Tanska 1999

## **TEOKSIA KOKOELMISSA**

Helsingin kaupungin taidemuseo

Wäinö Aaltosen museo

Tampereen nykytaiteen museo

Turun taidemuseo

Åbo Akademi

Suomen valtion kokoelmat

Turun kaupunki

Kaarinan kaupunki

Naantalın kaupunki

Raision kaupunki

Rauman kaupunki

Kuopion kaupunki

Mikkelin kaupunki

Yrjö A. Jäntin kokoelmat

Urpo Lahtisen kokoelmat

Oy Veikkaus Ab

Vakuutusosakeyhtiö Sampo

Turun Seudun Osuuspankki

Koski Tl:n Osuuspankki

## **JULKISIA TEOKSIA**

”Uteliias”, 1969, pronssiveistos, Aunelan koulu, Turun kaupunki

”Ahkerat lukutoukat”, 1975, betoniveistos, Samppalinnan koulu, Turun kaupunki

”Se pyörii sittenkin”, 1984, graniittiveistos, Tampereen teknillinen yliopisto, Tampere

”Perunapoika”, 1988, betoniveistos, Riihikosken päiväkot, Pöytyän kunta

”Kissa-Kallu”, 1989, graniittiveistos, Nummenpuisto, Turun kaupunki

”Raiku”, 1989, puuveistos, Friisilän koulu, Raision kaupunki

”Frau am Meer”, 1989, kiviveistos, Urheiluhallin puisto, Rostock, Saksa

”Koulutie”, 1992, puureliefi, Piispanlähteen koulu, Kaarinan kaupunki

”Ogon”, 1993, graniittiveistos, Keskuspuisto, Gdansk, Puola

”Itäistä leveyttä, pohjoista pituutta”, 1995, 5-osainen puoreliefi, Turun lyseo, Turun kaupunki  
”Hirvi”, 1996, graniittiveistos, Itsenäisyyden puisto, Salon kaupunki  
”Jättiläiset”, 1997, kiviveistos, Asuntomessualue, Raision kaupunki  
”Ihmisen pojan salaisuus”, 1998, alttariveistos, Mikaelinkirkko, Turku  
”Ylösousemus”, 2000, hautamuistomerkki kalkkikivestä, Vampulan hautausmaa, Vampula  
”Poika ja meri”, 2005, pronssiveistos, Linnankatu, Turun kaupunki

## **PALKINNOT**

Wäinö Aaltosen Seuran palkinto 1976  
Valtionpalkinto 1984

## **APURAHOJA**

Valtion 1-vuotinen taiteilija-apuraha 1978 ja 1980  
Valtion 3-vuotinen taiteilija-apuraha 1984–1986  
Valtion 5-vuotinen taiteilija-apuraha 1988–1992 ja 1994–1998  
Valtion taiteilijaeläke 2004

## **JÄSENYTYDET JA LUOTTAMUSTEHTÄVÄT**

Suomen Kuvataidejärjestöjen Liitto ry. 1969–1985  
- hallituksen jäsen 1974–1975  
Kuvantekijät ry. 1970–1982  
- hallituksen jäsen 1970–1982  
Arte ry. 1970–  
- puheenjohtaja 1974  
- kunniajäsen 2005  
Suomen Kuvanveistäjäliitto ry. 1974–  
- varajäsen Suomen Taideakatemian edustajistossa 1974–1975  
- varsinainen jäsen Suomen Taideakatemian edustajistossa 1975–1976  
Turun Ateljeetalosäätiö 1984–1986  
Group Libera Scuola 1984–1987  
Turun ja Kaarinan seurakuntayhtymän taidetoimikunta 2007–

## **OPETUSTEHTÄVÄT**

Luovan toiminnan ohjaaja, Turun kaupunki 1973–1977  
Kuvanveiston ohjaaja, Lounais-Suomen käsi- ja taideteollisuusoppilaitos 1990, 1999, 2001  
Kuvanveiston ohjaaja, Turun ammattikorkeakoulu 1999  
Lukuisten taidekurssien opettajana

## **TYÖSKENTELEMÄTÄRIÄLEJÄ**

Puu, kivi ja pronssi  
Nahka ja metalli

## **MUU TYÖ**

Muotokuvia, mitaleja, hautamuistomerkkejä

## **DOKUMENTIT JA ARVIOT**

Lukuisia artikkeleita ja haastatteluja alan julkaisuissa ja sanoma- ja aikakauslehdissä vuodesta 1967 lähtien.

## **KIRJALLISUUTTA**

Arell, B., Hoffmann, C. & Holländer, T. 1998. Kansallisaarteita Turun taidemuseo. Turun taidemuseon julkaisuja 1/1998. Turku: Koteva Oy: s. 196–197.

Bergh, E. & Hovi, P. 1984. Turun Taidemuseo. Turun Taideyhdistyksen kokoelmat. Turun Taideyhdistys ry. Turku: Serioffset, s. 246, 354.

De Stenen Poort 1998. Internationaal Beeldhouwerssymposium. Valkenswaard, Nederland: Vrieden van De Stenen Poort, p. 24.

EuroPop – A dialog with the US 1999. Arken Museum for Moderne Kunst. Ishoj, Danmark: KLS Grafisk Hus, p. 55.

Green, S. 2001. Puu juuresta latvaan: Kuvanveistäjä Simo Helenius. Teoksessa: Turpahöylä. Veistotaiteen muodonmuutoksia. Turun taidemuseon julkaisusarja 3/2001, s. 36–37.

Helenius, S. 2012. Holiseva. Teoksessa: Tuomarila, E. (toim.) 2012. Missä joki virtaa – löytöretkiä Paimionjoella. Paimionjoki-yhdistys ry., s. 16–17.

Holländer, T. 1996. Kepeää, mutta ei pinnallista. Teoksessa: POP. Suomalaista pop-taidetta. Turun taidemuseon julkaisuja 1/1996, s. 36, 39.

Hujala, S. 2012. Koko kuva – ARTE 50 vuotta. Arte ry. Raisio: Newprint Oy.

Jäntti, Y. A. 1980. Suomalaisia pienoisteoksia. Porvoo: WSOY, s. 21–22.

Kaisti, R. & Puhakka, M. 2001. Unikankareen kummulta Skanssin malmille. Turun hautausmaan vaiheita. Turun ja Kaarinan seurakuntayhtymä. Turun maakuntamuseo. Jyväskylä: Gummerus Kirjapaino Oy, s. 178, 184.

Katiskoski, K. 2000. Kivistä puuhun. Simo Heleniuksen veistoksia. Teoksessa: WAM suosittelee. Wäinö Aaltosen museon julkaisuja 29, s. 6–12.

Kupias, E. 1989. Veistoksia Turussa. Wäinö Aaltosen museo, Turun kaupunki. Turku: Kirjapaino Grafia Oy, s. 33, 36, 50.

Kurri, K. 2005. Soli Deo Gloria Aeterna. Teoksessa: Kaisti, R. (toim.) 2005. Soli Deo Gloria Aeterna. Turun Mikaelinkirkko 100 vuotta. Turun ja Kaarinan seurakuntayhtymä. Turun Mikaelinseurakunta. Turun tuomiokirkkomuseo. Raisio: Newprint Oy, s. 92.

Kuvanveistoa – VIII Mäntän kuvataideviikot 2003. Mäntän kuvataiteen ystävät ry. Lievestuore: ER-paino: s. 22.

Kuvataiteilijat 1979, 1986, 1991 ja 2004. Helsinki: Suomen Taiteilijaseura.

Luttinen, R. & Arell, B. 1999. Ars assicurata. Sammon taidetta kultakaudesta nykypäivään. Turku: Koteva Oy, s. 142–143.

Mnich, R. & Nöh, L. 2000. Rostock und Warnemunde – Bildende Kunst im Stadtbild. Rostock: Hinstorff Verlag GmbH, s. 96.

Nordisk 60-tal – The Nordic '60s – Pohjolan 60-luku 1990. Nordisk Konstcentrum. Helsinki: Kyriiri Oy, s. 239, 269.

Pietilä, A. 1991. Palin Loimaa. Seitsemän vuosikymmentä kivityötä 1921–1991. Loimaa: Loimaan Kivipaino Oy: s. 146.

Pimeyden kodat 2011. Teoksessa: Pimeyden 876 sävyä. Turku 2011 Euroopan Kulttuuripääkaupunki-ohjelma, Turku: Savion Kirjapaino: s. 12–13.

Seetal 1985. International Biennale of Arts. Meisterschwanden, Schweiz: Gallerie del Mese-Fischer, p. 136.

Seppä, J. 2012. Kirveellä veistetty ja huumorilla höystetty. Poimintoja kuvanveistäjä Simo Heleniuksen tuotannosta. Teoksessa: Aurekoski-Turjas, M., Berggren, L., Hoffmann, C., Korman, R., Niemelä, R., Pulli, N., Ruohonen, J., Selin, B., Seppä, J., Takanen, R., Tiainen, R., Tolonen, T., Viljo, E. M. & Willner-Rönholm, M. 2012. Hetkinen ja muistijälki. Turun kaupungin taidekokoelman julkiset teokset. Turun museokeskuksen julkaisuja 56. Keuruu: Otavan Kirjapaino Oy, s. 196–203, 208, 261.

Sinisalo, S. 1989. Löytöretkeilijät ja haaveilijat. Teoksessa: Salmi, R. (toim.) 1989. Juhlanäyttelyt. Suomen Taiteilijaseura 125 vuotta 1864–1989. Helsinki: Suomen Taiteilijaseura, s. 131–141.

Suomen kuvataide – Valtakunnan näyttely 1984. Etelä-Karjalan taidemuseo. Valtion kuvataidetoimikunta. Lahti: Esan Kirjapaino Oy, s. 14.

Tuomela, O. & Parkkamäki, H. 2012. Park trees are a noble local source. Teoksessa: Simi, P. & Tuomela, O. (eds.) Promoting natural materials. Turku: Reports from Turku University of Applied Sciences 141, p. 12–13.

Tuominen, M. 1996. Yhä uudestaan syntyy nuoruus kaikkine ihmisvoimineen. 60-luvun maailmankuvat ja kuva 60-luvun maailmasta. Teoksessa: POP. Suomalaista pop-taidetta. Turun taidemuseon julkaisuja 1/1996, s. 54–55.

Valkonen, A. 1993. Taidetta Veikkauksessa. Jyväskylä: Gummerus Kirjapaino Oy, s. 28–29.

Valkonen, M. & Valkonen, O. 1986. Suomen ja Maailman taide, osa 6. The Art of Finland and the World, Part 6. Porvoo: WSOY, s. 17.

Valkonen, M. 1990. Kuvataide vuoden 1970 jälkeen – kohti sitoutumista. Teoksessa: Sarajas-Korte, S. (toim.) Ars – Suomen taide 6. Keuruu: Otava, s. 181–233.

Willner-Rönholm, M. 1996. Taidekoulun arkea ja unelmia. Turun Piirustuskoulu 1830–1981. Turun maakuntamuseo – Turun Taidemuseo. Vammala: Vammalan Kirjapaino Oy, s. 213, 289.

**KUVASTO RY:N ASIAKAS: KYLLÄ**