

CV: TIMO HEINO

(b. 1962)

Contact Info

Home:

Myllypadontie 5 A 3

FI-00920 Helsinki, Finland

Studio:

Cable Factory

Tallberginkatu 1 C (3rd floor)

FI-00180 Helsinki, Finland

Tel/fax: +358 (0)9-22 33 567

Mobile: +358 (0)50-535 8480

Email: timoheinoart@gmail.com

Studies

Academy of Fine Arts, Helsinki:

2005- Department of Postgraduate Studies (> Doctor of Fine Arts)

1989-90 Department of Sculpture

1985-89 Department of Painting

Solo Exhibitions

- 2013 *Timo Heino*, Helsinki Art Museum, Helsinki (catalogue)
- 2011 *Addiction*, Galerie Anhava, Helsinki
- 2010 *Monitoring Post*, Lasipalatsi, Helsinki
- 2009 *Entwinings*, Galerie Anhava, Helsinki
- 2008 *Bypass Surgery*, Finnish Central Association for Mental Health, Helsinki
- 2007 *Patient*, Galleria Orton, Hospital Orton, Helsinki
- 2007 *Second Skin*, Galerie Anhava, Helsinki (c)
- 2005 *Dialogue*, Studio X, Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki
- 2005 *Acceleration*, Taidehalli Kunsthalle, Helsinki (c)
- 2001 *Reformatory*, Forum Box, Helsinki
- 2000 *Garden of Time*, Pori Art Museum, Pori (c)
- 1999 *Body Space*, Galerie Artek, Helsinki (c)
- 1997 *Contacts*, Cable Gallery, Helsinki
- 1997 *Works 1989–1996*, Oulu Art Museum, Oulu (c)
- 1996 *Sea of Suffering*, Galerie Anhava, Helsinki
- 1993 *Round Works*, Galerie Anhava, Helsinki
- 1992 *Neon Forest*, Galleria Titanik, Turku
- 1991 *Neon Forest*, Galleria Katariina, Helsinki
- 1988 *Collages*, Fine Art Academy, Helsinki
- 1984 *Paintings*, O-galleria, Orivesi

Group Exhibitions

- 2013-14 *15 Years of Art, XIII Collections Exhibition*, Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki
- 2013 *Pearls*, Sara Hildén Art Museum, Tampere
- 2013 *17èmes Rencontres d'art contemporain*, Château de Saint-Auvent, France
- 2013 *Contemporary Art from the Member States of the EU*, European Central Bank, Frankfurt am Main, Germany (c)
- 2012 *Piece of Heaven*, city art project, Tampere Art Museum, Tampere
- 2011 *Sense of Wood*, environmental art project, Hyvinkää Association of Artists, Hyvinkää
- 2011 *Jack the House*, Kaartin lasaretti, Helsinki
- 2011 *Art Wakes Up the Old Manor House*, Katrineberg Manor House, Vantaa
- 2010 *Hurt*, Kerava Art Museum, Kerava (c)
- 2010 *The Spell of Stories – Narratives in Contemporary Art*, Lönnström Art Museum, Rauma (c)
- 2010 *Highlights – 100th Anniversary of the Association of Finnish Sculptors*, Wäinö Aaltonen Art Museum, Turku (c)
- 2009 *Traces of Paper*, collective art work, Skanska head office, Helsinki
- 2009 *Lume (Schein)*, Purnu Art Center, Orivesi (c)
- 2009 EMMA – Espoo Museum of Modern Art, Espoo
- 2008 *Collection Swanlung*, Kuntsi Museum of Modern Art, Vaasa
- 2008 *Schichten der Erinnerung. Das Museum Kiasma in Berlin, Felleshus, Nordische botschaften*, Berlin, Germany
- 2008 *Todella siistiä*, Rauma Art Museum, Rauma
- 2008 *+40 C / -30 C*, Vantaa Art Museum, Vantaa
- 2008 Sara Hildén Art Museum, Tampere
- 2008 *Pewna Finlandia*, Centre of Polish Sculpture, Orońsko, Poland
- 2008 *Pewna Finlandia*, Contemporary Art Gallery BWA, Katowice, Poland
- 2007 *Contacts*, Street installation, Helsinki Festival, Helsinki
- 2007 *Bush 2007*, environment art exhibition, Nurmijärvi
- 2007 *Zoo*, Galerie Anhava, Helsinki
- 2007 *Unbelievable But True*, Helsinki Art Museum, Helsinki
- 2007 *Age of the Animal*, Ateneum Art Museum, Helsinki (c)
- 2006 *Anti Contemporary Art Festival*, Kuopio (c)
- 2006 *Intimacy*, XI Mänttä Art Festival, Mänttä (c)
- 2005 *Une certaine Finlande*, Atelier 340, Brussels, Belgium (c)
- 2005 *Acceleration*, Lönnström Art Museum, Rauma (c)
- 2004–05 *Love Me or Leave Me*, Kiasma, Museum of Contemporary Art, Helsinki
- 2004 *Tie taiteilijaksi*, Purnu Art Center, Orivesi (c)
- 2004 *Suvipinx*, Sysmä Art Center, Sysmä
- 2004 *Parasta jälkeen 03*, Gable Gallery, Helsinki
- 2004 *5 Finlandeses*, Galeria do poste, Niteroi, Brazil
- 2003–04 *Noite Polar*, Conjunto Cultural da Caixa, Rio de Janeiro, Brazil
- 2003 *Noite Polar*, Pinacoteca do Estado, Sao Paulo, Brazil (c)
- 2003 *Country & Urban Art Festival*, Lappeenranta
- 2002–03 *Popcorn and politics – Activists of Art*, Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki
- 2002 *Tuulensuu* (with Pekka Jylhä and Pertti Kekarainen), Viitasaari

- 2002 Mänttä Art Festival, Mänttä (c)
 2002 *Sthlm Art Fair*, (Galerie Anhava), Sollentuna, Sweden (c)
 2001 *Empathy*, Pori Art Museum, Pori (c)
 2000 *The 20th Stockholm Art Fair*, (Galerie Anhava), Sollentuna, Sweden
 1999 *Northern Echoes*, The Gallery of Fine Art, Ostrava, Czech Republic (c)
 1999 *Northern Echoes*, The West Bohemian Gallery, Plezn, Czech Republic (c)
 1999 *Ruralia*, Pori Art Museum, Pori
 1999 *Home to a Broken Mind*, Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki
 1999 *Non Painters Painting*, Samtidskunstforum, Oslo, Norway
 1999 Suvi Pinx, Sysmä Art Center, Sysmä
 1999 *Northern Echoes*, The Czech Museum of Fine Arts, Prague, Czech Republic (c)
 1999 *Boxing*, Vantaa Art Museum, Vantaa
 1999 *Non Painters Painting*, Galerija Miroslaw Kraljevic, Zagreb, Croatia (c)
 1998 *Non Painters Painting*, Berlintonkyo, Berlin, Germany
 1998 *Non Painters Painting*, Ocean 1, Malmö, Sweden
 1998 *Zeitgenössische Kunst aus Finnland*, European Central Bank, Frankfurt am Main, Germany
 1998 *The 18th Stockholm Art Fair*, Sollentuna, Sweden
 1998 *(försmak)*, Sundsvalls Museum, Sundsvall, Sweden
 1997 *Media Art Project*, marketplaces in the centre of Helsinki: Senaatintori, Kasarmintori, Rautatintori, Kauppatori, Hakaniementori (c)
 1997 *Heartbreak Hotel*, Hotel Otava, Pori Art Museum, Pori
 1996 *Comp i box*, Galerie Anhava, Helsinki
 1996 Ottheinrichsbau in Heidelberger Schloss, Germany
 1995 Mänttä Art Festival, Mänttä (c)
 1995 *Knowledge of Nature*, Pori Art Museum, Pori
 1994 *Sense!*, Vantaa Art Museum, Vantaa
 1994 Museum of Central Finland, Jyväskylä
 1994 *Fair Wind 1*, Hanko
 1994 *Encounters*, Pori Art Museum, Pori
 1994 Helsinki Art Museum, Helsinki
 1994 *Appliqué*, Finnish Art Triennial 1, Taidehalli Kunsthalle, Helsinki (c)
 1994 *Appliqué*, Finnish Art Triennial 1, St. Petersburg Historical Museum, St. Petersburg, Russia (c)
 1992 25th Anniversary Exhibition, Helsinki Society of Artists, Helsinki
 1992 Oulu Art Museum, Oulu
 1991 *3 x 4 Days*, Galerie Anhava, Helsinki
 1991 *Dynamo group*, Kouvola Art Museum, Kouvola
 1991 *The Stairs*, video work, Finnish Broadcasting Company YLE, TV 1
 1990 2nd International Video Festival, Kuopio
 1990 *So what?* Pyynikinlinna Art Museum, Tampere (c)
 1990 Young Artists' Exhibition, Taidehalli Kunsthalle Helsinki (c)

Public Works of Art

- 2014 *Line Drawn upon the Water*, Kalasatama residential district, Helsinki
 2003 *Fertilization*, Environment Office of the City of Oulu, Oulu
 1998 *Nonstop*, Rastila subway station, Helsinki
 1994 *Kaski*, Stoa Cultural Centre, Helsinki

1994 *Stairs*, Töölö Library, Helsinki

Performances

2010 *Monitoring Post*, Hybridea city art project, the corner of Mannerheimintie and Simonkatu, Helsinki

Collections

EMMA – Espoo Museum of Modern Art, Espoo
 European Central Bank, Frankfurt am Main, Germany
 Heino Collection, Helsinki
 Helsinki Art Museum, Helsinki
 Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki
 Lars Swanljung Collection, Helsinki
 Oulu Art Museum, Oulu
 Pori Art Museum, Pori
 Sara Hildén Art Museum, Tampere
 State of Finland Art Collections, Helsinki
 Vantaa Art Museum, Vantaa

Awards

2013 *The Most Beautiful Books of the Year Award*, Art books, Finnish Book Art Committee
 2003 *Ars Fennica -nominant 2003*, Henna and Pertti Niemistö Foundation
 2000 *Silver Apex of Graphic Design*, AD of Body Space/Ruumiin avaruus -art book
 1997 *Suomi Award of Young Art*, Ministry of Culture and Education
 1990 *Ducat Prize*, Finnish Art Society
 1989 *Award for Merit*, The Artists' Association of Finland

Teaching

1998– Academy of Fine Arts, Helsinki, Finland
 1996–98 Free Art School, Helsinki, Finland

Guest teacher and lecturer e.g.: Aalto University; MAA Art School; Free Art School; Tampere Polytechnic School of Art and Media; Lahti Polytechnic, Institute of Fine Arts; Orivesi College of Arts

Memberships

Artists' Association MUU
 Association of Finnish Sculptors
 Cable Factory Artists' Association
 Finnish Painters' Union
 Helsinki Artists' Association

Selected Bibliography

Exhibition Catalogues

- Anti Contemporary Art Festival*, p. 9. Text by Timo Heino, in Finnish and English. Anti Contemporary Art Festival, Kuopio, 2006.
- Applikaatio*. Finnish Art Triennial 1. Texts by Kimmo Sarje, Hannu Eerikäinen; in Finnish and Russian. Helsinki: The Artists' Association of Finland, 1993.
- The Artist's Knowledge. Research at the Finnish Academy of Fine Arts*, p. 28-31. (Jan Kaila and Pekka Kantonen, (eds.). Text by Timo Heino. Academy of Fine Arts, Helsinki, 2006.
- Dukaatti. Suomen Taideyhdistys 1846–2006*, p. 227. (Rakel Kallio, ed.). Text by Otso Kantokorpi. Helsinki: WSOY, 2006.
- Eläinten aika – Age of the Animal*. p.128. (Satu Itkonen, ed.). Ateneum Art Museum Publications no 46. Ateneum Art Museum, Helsinki, Finland, 2007.
- Empathy. Beyond the Horizon*. Pori Art Museum Publications 63, FRAME Publications 21. Marketta Seppälä (ed.), text by Marja Jalava; in English. Turku: Pori Art Museum and FRAME Finnish Fund for Art Exchange, 2003.
- Entässitte?*, s. 9. Text: Altti Kuusamo, in Finnish. Helsinki: Kuvataideakatemia, 1990.
- Galleria Orton esittää 7*, s. 8–11. (Seppo Seitsalo, Otso Kantokorpi ja Petr Rehor, toim.). Text: Pessi Rautio, in Finnish. Orton, Helsinki, 2008.
- Intiimi*. XI Mänttä Art Festival, p. 30-31. Text by Tia Aarnipuu. Mäntän kuvataiteen ystävät, Mänttä, 2006.
- Kiihdytys - Acceleration*. Kunsthalle Helsinki and Lönnström Art Museum, Rauma. Helsinki: Työryhmä Duncker-Heino-Koivisto, 2005. Text by Pauline von Bonsdorff, *Kuvastimessa/Som i en spegel/In the Looking Glass*, p. 5-22.
- Kipu*, s. 14–19. Keravan taidemuseo, Kerava.
- Kuvanveisto ajassa ja tilassa*, s. 42. Suomalaisen Kirjallisuuden Seuran Toimituksia 1267/Tieto, ed. Hanna Mamia. Text: Otso Kantokorpi, "Monumentaalista menestystä – huumoria suomalaisessa nykyveistossa" (in Finnish). SKS, Helsinki.
- Love Me or Leave Me. Favourites from the Collections*; p. 107-113. Eija Aarnio and Marja Sakari (eds.). Kiasma, Museum of Contemporary Art Publications 93/2004. Keuruu 2004. Text by Harri Kalha; in Finnish and English.
- Noitepolar/Kaamos*; p. 2-3, 20-23. Poupança da Caixa. São Paulo, Pinacoteca do Estado, novembro de 2003; Rio de Janeiro, Conjunto Cultural da Caixa RJ, dezembro de 2003 a janeiro de 2004. Texts by Marja Jalava and Pauline von Bonsdorff (by Portuguese).
- Non – Painters – Painting*. Zagreb: Galerija Miroslav Kraljelvic, 1999. Text by Staffan Boije af Gennäs; in English and Croatian.
- Northern Echoes*. Prague: The Czech Museum of Fine Arts, 1999. Texts by Richard Drury, Petr Rehor; in English and Czech.
- Omat 01. Timo Heino: Ajan puutarha, The Garden of Time*, 2000. Pori Art Museum Publications 45. Texts by Jari-Pekka Vanhala, Marja Jalava; in English and Finnish.
- Pewna Finlandia – Une certaine Finlande – A Certain Finland – Muuan Suomi*, 2007. Text by Timo Heino; in Polish, English, French, Finnish. Katowice & Brussels: BWA Katowice & Atelier 340 Muzeum, p. 24–35.
- Pinx: maalaustaide Suomessa. Osa 4. Siveltimen vetoja*; p. 264-265. (Helena Sederholm, Heikki Hanke [et al.] eds.). Text by Marja Sakari. Espoo, Weilin+Göös, 2003.
- Pinx: maalaustaide Suomessa. Osa 6. Maalauksen rajat ja rajattomuus*. (Timo Huusko (ed.)). Text by Pilvi Kalhama, in Finnish. Espoo, Weilin + Göös, 2006.

- Schichten der Erinnerung 28.3.–2.5.2008*. Berlin & Helsinki: Felleshus der Nordischen Botschaften & Kiasma, 2008. Text: Marja Sakari; in German and Finnish.
- Tarinoiden lumo – kertomukset nykytaiteessa*, s. 14–17. Toim. Selma Green. Lönnströmin taidemuseo, Rauma, 2010.
- Timo Heino*. Ed. Mikko Oranen. Helsinki Art Museum Publications 127 – Helsingin taidemuseon julkaisuja 127. Helsinki: Helsingin taidemuseo, 2013. Texts: Harri Kalha and Mikko Oranen, in Finnish and English.
- Timo Heino, Works 1989-1996*. Oulu Art Museum Publications 33. Oulu: Oulu Art Museum, 1997. Text by Altti Kuusamo; in English and Finnish.
- Timo Heino: Body Space / Ruumiin avaruus*, 2000. Text by Marja Jalava; in English and Finnish.
- Timo Heino: Insect Collection / Hyönteiskokoelma*, 2005. Kunsthalle Helsinki. Text by Pauline von Bonsdorff; in English, Finnish and Swedish.
- Timo Heino: Second Skin*. Text by Juha-Heikki Tihinen; in Finnish, Swedish, English. Helsinki: Galerie Anhava, Academy of Fine Arts.
- Une certaine Finlande*. Bruxelles: Atelier 340 Muzeum, 2005. Text by Mikko Paakkola, Henri van de Leemput, Wodek (in French, Flemish, English and Finnish).

Articles and Essays

- Aarnipuu, Tiia: *Ei ole miestä eikä naista* (cover). SETA-julkaisuja 19. SETA, Helsinki, 2006.
- Ampiaispesä portaikossa. *Suomen Luonto* 3/2004; s. 48.
- Arvonen, Maarit: Ars Fennica 2003 -ehdokkaat nimetty: Hienoja oivalluksia. *Iltalehti* 23.1.2003.
- Bellon, Michael: Une certaine Finlande. *Brussel deze week: Agenda* 17.–23.7.2005.
- Bladh, Curt: 'Finland visar sig'. *Sundsvalls Tidning* 26.2.1998.
- Borovski, Aleksandr: Соседское. *НОМИ. The New World of Art* 2/31/2003, s. 38-41.
- Dosogne, Christophe: Finlande, état des lieux... *Le Généraliste*, Brussels, 8.9.2005.
- Gillemon, Danièle: Une certaine Finlande. *Le Soir*, Brussels, 29.6.2005.
- Green, Egil: Cirkusen som konstarena. *Borgåbladet*, 28.9.2013.
- Haimi, Annamari: Taide on kysymys, johon katsoja vastaa. *Kouvolan Sanomat* 7.9.1991.
- Hautajärvi, Harri: Taide vaelluksella / Art on the Move. *Ark The Finnish Architectural Review* 3/2001, s. 29.
- Heikkilä, Ali: Purnu kurkistaa sanojen tuolle puolen. *Vekkari* 28.5.2009.
- Heikkilä, Ali: Lumetta silmälle ja korvalle. *Vekkari* 11.6.2009.
- Heinänen, Kaisa: Samballa räntäsadetta vastaan. *Helsingin Sanomat* 24.1.2008
- Heinänen, Kaisa: Kipu kahliutuu kuviin. *Helsingin Sanomat* 15.6.2010.
- Heinänen, Kaisa: Riippuvuus kaatuu päälle. *Helsingin Sanomat* 21.5.2011.
- Heiskanen, Seppo: Yhteiskuntakritiikkiä ja sirkushuveja. *Demokraatti*, 26.9.2013.
- Hilksa, Esko: Lume lumoa Purnun kesänäyttelyssä. *Suomenmaa* 26.5.2009.
- Hilksa, Sari: Runoilija metsän keskellä. *Turun Sanomat* 22.1.1992.
- Hujanen, Minna: Kohdusta avautuu universumi. *Eeva*, lokakuu 2013.
- Ihalainen, Laura: Puskasta avaruuteen asti. *Maaseudun tulevaisuus* 27.7.2007.
- Iso-Ettala, Sirkka: Lumoudu hetken ihmeestä. *Aamulehti*, 23.5.2009.
- Itkonen, Satu: Mistä kertoo kumipuu? *Kirkko & kaupunki*, 36/2013.
- Jalava, Marja: Kosketuksia/Contacts. *KUVA contemporary imagery revier* 4/1997, p. 67.
- Kangas, Maarit: Ympäristö ruokkii uteliaisuutta. *Länsi-Suomi* 10.6.2005.
- Kangas, Maarit: Kertomukset tulvivat museoon. *Länsi-Suomi* 11.6.2010.
- Kantokorpi, Otso: Kuumaa vai kylmää? *Kauppalehti* 30.1.2008.

- Kivirinta, Marja-Terttu: Liikekeskus poltetun kaskan nykyaikaisena näyttämönä. *Helsingin Sanomat* 27.10.1994.
- Kivirinta, Marja-Terttu: Kesällä 1998 valmistuvat Helsingin metroasemat saavat taideteokset. *Helsingin Sanomat* 18.1.1997.
- Kivirinta, Marja-Terttu: Nummet eivät ole mustien maata. *Helsingin Sanomat* 5.10.1997.
- Kivirinta, Marja-Terttu: Arjen poppia totisesti ja leikkimielellä. *Helsingin Sanomat* 17.2.2002.
- Kivirinta, Marja-Terttu: Taiteilijajoukko varhaisessa keski-iässä. Viisi suomalaista taiteilijaa tavoittelee Ars Fennica -taidepalkintoa. *Helsingin Sanomat* 23.1.2003.
- Kotalík, Jiří T.: Ozvěny severu – současné finské umění. *Ateliér* 14–15/1999.
- Kotipuro, Anne: Jäätelöt sulavat, käsilaukku kiljuu. *Oriveden sanomat* 28.5.2009.
- Kuisma, Hanna-Riikka: Kiehtova kudelman kuvakertomuksia. *Satakunnan kansa* 22.6.2010.
- Kuumola, Leena: Kring livets avigsidor. *Hufvudstadsbladet* 28.5.2007.
- Kuumola, Leena: Ei lumetta vaan pohdiskelua. *Taide* 4/2009, 58–59.
- Kuumola, Leena: Motstridiga budskap i surrealistisk ton. *Hufvudstadsbladet*, 5.10.2013.
- Lilja, Kimmo: Särkyneen Sydämen Hotellissa on huonepölykin taidetta. *Turun Sanomat* 2.8.1997.
- Macháček, Jiří: Dům umění uvádí současnou finskou scénu. *Mladá fronta dnes*, 3.11.1999.
- Muoto* 4/1991, s. 45.
- Manner, Amanda: Helposti lähestyttävä Heino. *Cult24*, lokakuu 2013.
- Metso, Seppo: Kuvista nousee tarina. *Turun Sanomat* 20.7.2010.
- Muumioituja työläisiä ja mullan virsi. *Turun Päivälehti* 16.1.1992.
- Mäcklin, Harri: Purukumi ja sianveri muuttuvat taiteeksi. *Helsingin Sanomat*, 14.9.2013.
- Mäcklin, Harri: Museonäyttelyt jättävät galleriat varjoonsa. *Helsingin Sanomat*, 28.9.2013.
- Mäcklin, Harri: Materiaalitaituri säväyttää vielä viikonlopun. *Helsingin Sanomat*, 16.11.2013.
- Nyrhinen, Tiina: Puunkuoren ja muovin välissä. *Helsingin Sanomat* 24.10.1991.
- Näe ja koe. *Avotakka* 7/2002, s. 35.
- Oikarinen, Maaria: Mikro- ja makropolitiiikkaa. *Taide* 3/2005, s. 8-14.
- Ollila, Timo: Päreestä taidetta, tikusta asiaa. *Kaleva* 1.4.1997.
- O'Sullivan, James: Art on a Grand Scale. *Helsinki Times*, 12.9.2013.
- O'Sullivan, James: Large-Scale Art without Compromise. *SixDegrees*, 8/2013.
- Pauniahho, Meri: Elämisen kiihkeää kiihdytystä ja rantojen hiljaisuutta. *Länsi-Suomi* 18.6.2005
- Pirtola, Erkki: Timo Heino. *Ilta-Sanomat* 22.10.1991.
- Rabb, Synnöve: Timo Heino ger udda material ett nytt liv. *Hufvudstadsbladet* 14.9.2013.
- Rantanen, Janne: Nykytaidetta kotimuseossakin. *Turun Sanomat* 12.6.2010.
- Rautio, Pessi: Kuvanveisto kiinnostaa ja häkellyttää. *Helsingin Sanomat* 22.5.1999.
- Rautio, Pessi: Karvoihin katsomista. *Taidemuseo.fi* 02/2007, s. 4.
- Sarje, Kimmo: Timo Heinon taiteesta. *Tiede & Edistys* 1/1996.
- Seppä, Soile: Ennakkoluulottomuus sitoo materian ja hengen. *Keskipohjanmaa* 6.4.1997.
- Sèraphin, Lena: Farten har sin tjusning. *Hufvudstadsbladet* 7.5.2005.
- Siilahti, Anne: Purnallinen intiimiä tunnelmaa. *Etelä-Suomen Sanomat* 7.6.2009.
- Simpanen, Marjo-Riitta: Mäntän Kuvataideviikoilla henkilökohtaisesta julkista. *Uutispäivä Demari* 27.6.2006, s.16–17.
- Sundström, Maria: Symmetri och motsatser. *ÅU* 25.1.1992.
- Taiteen ja tilan suhteita / Relationships between art and space. *Ark The Finnish Architectural Review* 3/2001, s. 35.
- Tapio, Ilari: Löytöretkien aika. *Satakunnan Kansa* 10.6.2005.
- Tihinen, Juha-Heikki: Kritiikit: Kaamos kohtaa helteen Vantaan taidemuseossa. *Taide-lehti (web edition)*, 2/2008.
- Tihinen, Juha-Heikki: Kaikkiällä, kaikkiällä. *On Display Newsletter*, 6.11.2013.

Timo Heino ja Sirkustarinat Helsingin taidemuseossa. *Turun Sanomat*, 13.9.2013., *Länsi-Savo* 16.9.2013 ja *Pohjolan Sanomat*, 13.9.2013.
 Timo Heinos utställning på Tennispalatsets konstmuseum. *Ny Tid*, 37/2013.
 Tuominen, Maila-Katriina: Ole rohkea, ylläty / Huutava mummo herättää. *Aamulehti* 25.7.2009.
 Turine, Roger Pierre: Une certaine Finlande. *La libre Belgique*, Bruxelles, 13.7.2005.
 Uimonen, Anu: Taiteen lajinkehitystä. *Helsingin Sanomat* 1.12.2001.
 Uimonen, Anu: Jorma Puronen kuvaa varjoja puutarhassa, Timo Heino rakentaa maailman ampiaispesistä. *Helsingin Sanomat* 7.2.2009.
 Vuegen, Christine: Diep in Finland. *De Huisarts*, Brussels, 9/2005.
 Yli-Lassila, Jukka: Mielikuvitusta ja seikkailuhenkeä. *Helsingin Sanomat* 28.4.2005.
 Yli-Lassila, Jukka: Mistä on puhe, kun puhumme eläimistä? *Helsingin Sanomat* 19.2.2007.
 Yli-Lassila, Jukka: Timo Heino tekee vastakkaisuuksien taidetta. *Helsingin Sanomat* 30.5.2007.

Artist's Own Essays and Statements

Anti Contemporary Art Festival, s. 9. Text: Timo Heino, in Finnish and English. Anti Contemporary Art Festival, Kuopio, 2006.
The Artist's Knowledge. Research at the Finnish Academy of Fine Arts, s. 28–31. (Jan Kaila and Pekka Kantonen, eds.). Text: Timo Heino, in English. Academy of Fine Arts, Helsinki, 2006.
The Artist's Knowledge 2. Research at the Finnish Academy of Fine Arts, s. 36–39. (Jan Kaila and Anna Herlin, eds.). Text: Timo Heino, in English. Academy of Fine Arts, Helsinki, 2008.
Kipu. Kerava Art Museum, Kerava, 2010. Text: "Kivun merkki", Timo Heino, in Finnish, s. 17.
Komeetoista valaisiin. Kuvataideakatemia maisteritutkinnon lopputöitä ja tarkastuslausuntoja vuosilta 1995–2008. (Jaakko Karhunen, Pinja Metsäranta, Jaakko Rustanius and Riikka Stewen, eds.). Text: Timo Heino, in Finnish, pp. 228–230, 284–287. Academy of Fine Arts, Helsinki, 2008.

Web-information

www.timoheino.com

<http://www.kuvataiteilijamatrikkeli.fi/fi/taiteilijat/2045>

<http://www.taidemuseo.fi/english/veisto/veistossivu.html?id=584&sortby=artist>