LAURI ANTTILA Ansioluettelo
emeritusprofessori, taiteiden kunniatohtori **30.6.2017**

Syntynyt
1938 Oulussa

Taideopinnot

1956-57	Kontrabasso, Viipurin Musiikkiopisto, Lahti, ja
1957-60	Jaakko Karin oppilaana
1959-60	Lahden Taideyhdistyksen koulu
1960-61	Suomen Taideakatemian koulu
1961-65	Taideteollinen oppilaitos (nyk. Aalto-yliopisto)
	valmistunut sisustusarkkitehdiksi

Tärkeimmät kotimaiset yhteisnäyttelyt

1960	Lahden taiteilijaseuran taidepäivien näyttely (I arvostelu, T. Lemminkäinen)
1960	Lahden taideyhdistyksen koulun näyttely (stipendi)
1962-65	Taideteollisuusopiston kevätnäyttelyt, myös näyttelyarkkitehtina
1972	Helsingin ja Oulun taiteilijaseurojen vuosinäyttely, Taidehalli, Helsinki
1983	AKT-83, Ateneum, Helsinki
1984	Pohjoismainen Taidekeskus, Helsinki
1986	Kuuntelua-näyttely, Taidehalli, Helsinki
	Taidekuninkaala, Järvenpää
1987	Metsän kuva, Pyynikinlinna, Tampere
1988	Ihmeellinen luonto, Turku
	Kuusi näkökulmaa, Ateneum, Helsinki
	Taidehallin studio, Helsinki
	Muu ry, Taidemaalariliiton galleria, Helsinki
1989	Kluuvin galleria, Helsinki
	Valo kuvassa, Taidegraafikkojen galleria, Helsinki
	Silmätysten luonnon kanssa, Kajaanin Taidehalli
	Valokuvataiteilijoiden liitto, Taidemaalariliiton galleria, Helsinki
1990	Hiiltä seinälle, Taidehalli, Helsinki
	Bridges, Gallery Persons & Lindell, Helsinki
1990	Vesi, - Taidehalli, Helsinki
1990-91	- Oulun taidemuseo
1991	- Aineen taidemuseo, Tornio
	- Rovaniemen taidemuseo
	- Turun taidemuseo
	- Kuopion taidemuseo
	- Mikkelin taidemuseo
	- Pohjanmaan museo, Vaasa
	Paperin kunnia, Taidehalli, Helsinki (STG:n 60-vuotisnäyttely)
	Pohjoinen valokuva, Oulu
	Galleria Pelin 10 vuotta, Helsinki
	Paketti, Uusi Agora, Helsinki
1992	Nykytaidetta paperilla, Galerie Kaj Forsblom, Helsinki
	Nuuksio-projekti, Kuvataideakatemian galleria, Helsinki
1993	- Jyväskylän yliopisto
	- Espoon kaupunginmuseo Glims
1993	Katkelmia, Mältinranta, Tampere

	Transit, Kansallismuseo, Helsingin juhlaviikot
1994	Applikaatio - Suomen taiteen I triennaali, Taidehalli, Helsinki
	I ympäristöestetiikan kongressi, Koli
	Konseptio, Stoa-galleria, Helsinki
1995	Aurinko, kuu ja tähdet, Kuvataideakatemian galleria, Helsinki
	- Vanha Raatihuone, Turku
	Sculptor, Suomen Kuvanveistäjäliiton juhlanäyttely, Pohjoismainen Taidekeskus, Helsinki
	Porin taidemuseo
1996	Kuvitella vuosisata, Kuvaamataidonopettajien liitto r.y. 90 vuotta, Amos Andersonin taidemuseo
1997	Aurinko, kuu ja tähdet, Kuopion taidemuseo
	-Rovaniemen taidemuseo
1998	Mikä on todellista, Valokuvataiteen kolmas kolmivuotisnäyttely, Helsingin Taidehalli
	Kuvataideakatemia 150-vuotta, Kuvataideakatemia
1999	Mikä on todellista, Mikkelin taidemuseo
2000	Pohjoinen postmodernismi, kotimainen valokuvataide, Kiasma, Nykytaiteen museo
	Kohtaamisia, Lahankosken mylly, Pornainen
	Neljäs Vanhan Porvoon höyrytapahtuma
2002	Sataman valot. Veistoksia Helsingin Eteläsatamassa
2003	Romantic Society, Huuto-galleria
	Esineiden maailma, Taidehalli, Helsinki ja Tampereen taidemuseo
	Kysymyksiä ja vastauksia, Porin taidemuseo (1.12.-30.1.05)
	Mäntän kuvataideviikot, Mänttä
2004	Vain yksi vuorenhuippu, Järvenpään taidemuseo
	Maisema, Kiasma, Helsinki
	Shh, Kansalliskirjaston galleria, Helsinki
2007	Tahtoisin olla koira, Rauman taidemuseo, Rauma
	Avajaisnäyttely, Galleria AMA, Helsinki
2010	“Laitumella”, Hyvinkään taidemuseo
2011	“B15” (Kaj Franckin oppilaat), Designmuseo
2012	Viisikko löytää jäljen. Galleria Himmelblau, Tampere
2012-13	Tosi kyseessä. Dokumentti nykytaiteessa. Kiasma, Helsinki
2013	Aurinkogeneraattori, Staffaksen kartano, Porvoo
2015	Aurinkogeneraattori 15, Galleria Jangva, Helsinki
2016	Palavat tornit, taidemuseo Poikilo, Kouvola (Otteita Suomen taiteen 1980-luvusta)
2017	“Liitos”, Oulun taidemuseo

Yksityisnäyttelyt

1969	Helsinki, Marimekon tehtaat
1971	Helsinki, Galleria Katarina, Suomen luonto-Finlands natur
1982	Iisalmi, Iisalmen kamera, Valo ja maa
	Helsinki, Amos Andersonin taidemuseo, Jalat maassa
1986	Helsinki, Galerie Pelin (yhdessä Timo Valjakka)
	Helsinki, Pohjoismainen taidekeskus (yhdessä Tommi Mäkelä)
1987	Helsinki, Opetusministeriön pihataideteos (yhdessä Kaj Franck, Olli Tamminen)
1987-88	Helsinki, Galerie Pelin

1989	Kulturzentrum, Scuol, Sveitsi
1990	Tallinna, Eestin taidemuseo (yhdessä Kain Tapper)
1990	Turku, Galleria Titanik
1991	Espoo, Otaniemi, GTK Kivimuseo, A Hard Rock Show
	Helsinki, Kuvataideakatemia virkaanastuj.näytt. (yhdessä Juhana Blomstedt)
	Helsinki, Lasten Juhlaviikot, Jugend-sali, Leikkejä Auringon säteillä
1992	Porin taidemuseo (yhdessä Ian McKeever, Marianne Heske), Ilma ja muita elementtejä
	Oulun taidemuseo, Atomi ja minä
1993	Helsinki, Galerie Artek, Itäsiperialaisia kuvia
1994-95	Punkaharju, Lusto - Suomen metsämuseo, Metsä
1996	Turku, Wäinö Aaltosen museo, Yli horisontin
1998	Kirkkonummi. Hvitträsk 98 (yhdessä Maija Vainonen-Gryta)
	Helsinki, Kaappikuvia, Atlantin rantoja - Färsaaret, Helsingin Taidehalli
1999	Helsinki, Työpiirustuksia, Studio-g (tekstit Susanna Santala)
2003	Turku, Luonnoksia, Turun taidemuseo, takautuva näyttely
2005	Helsinki, Ympäristökuvia, Galleria Sculptor
2006	Galleria AMA, Turku
2010	Galleria AMA, Helsinki
2011	Myllygalleria, Linkkumyllyn kesä, Mäntyharju
2014	Galleria AMA, Helsinki

Yhteisnäyttelyt ulkomailla

1983	Nykytaide ry:n näyttely, Oslo
1990	Sommer Atelier, Hannover
	Finland på Charlottenborg, Kööpenhamina
	Finske rom - kunst i bygget miljö, Oslo, näyttely pihataideteoksesta (ryhmätyö)
1991	Kuva on lopullinen polku, Pietari
1993-95	Fördomar, Liljevalchs Art Hall, Tukholma ja kiertonäyttely Ruotsi, Suomi, Latvia
1994	Applikaatio, Suomen taiteen I triennaali, Pietari
1996	On Sculpture and Time, Henry Moore Institute, Leeds, Englanti
1997	3e symposium en arts visuels L'Abitibi Temiscamingue, Amos, Quebec, Kanada
2000	The Sun, Moon and Stars, The Living Art Museum, Reykjavik, Islanti
	Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn, Ruotsi
	Tête à Tête, Roquebrun, Ranska
2017	Kuh muss aufs Eis, damit sie tanzt, Samuelis Baumgarte galerie, Bielefeld, Saksa

Muita näyttelyitä

1967	Utopia-näyttely, Amos Andersonin Taidemuseo, Helsinki, avustaja
1968	Kotkan kaupungin 90-vuotisnäyttely, suunnittelija
1969	Aarno Ruusuvuori-näyttely, Jyväskylä, suunnittelija
	Saini Salonen, Painokankaita, Kluuvin galleria, Helsinki, näyttelyarkkitehti
1970	Domino, Habitare -70 näyttely, suunnittelija
1988-89	Suomen Taitelijaseuran 125-vuot.näytt. "Maailma ja kuva" työryhmän vetäjä
1997-98	Amos Andersonin museo, Yrjönkatu kävelykatuna-näyttely, yhdessä Tom Simons, työryhmän vetäjä

2000	Dermis. Helsinki-kulttuurikaupunki 2000. Työryhmän vetäjä.
2007-08	Sputnik, Lenin-museo, Tampere (vitriini Sputnik I - havainnoistani)

Palkinnot ja tunnustukset

1979	Tähtitieteellinen yhdistys URSA, 1. palkinto
1986	Tiedekeskus Heureka, arkkitehtuurikilpailu, 1. palkinto, asiantuntijana ryhmässä
1989	Schweitz. Stift. f .Stipend an Förderer und Bewahrer finnischer Kultur, Zürich, Sveitsi
1992	Lapin yliopiston taiteiden tiedekunnan kunniatohtori
1994	Korkeakoulutiedottajien palkinto
1994	Taiteen Suomi-palkinto
1998	Suomen Kulttuurirahaston Risto Ryti-mitali
2001	Suomen Valkoisen Ruusun 1. luokan ritarimerkki
2003	Suomen Kulttuurirahaston J.V.Snellman-mitali
2006	Pro AV-Arkki kiertopalkinto
	Kuvataideakatemian kunniatohtori
2009	Suomen humanistiliiton kunniakirja (vuoden humanisti)
	Micromedicum, arkkitehtuurikilpailu 1. palkinto, avustajana ryhmässä
2011	Tähtitieteellinen yhdistys Ursa ry:n (11.) kunniajäsen
2013	Suomen taideyhdistyksen tunnustuspalkinto

Apurahat

1973-75	Valtion kolmivuotinen taiteilija-apuraha
1979, 80, 81	Valtion taiteen kohdeapuraha
1984	Suomen Elokuvasäätiön apuraha, yhdessä Antti Peippo
1990	AVEKin apuraha Galleria Titanikin näyttelyn taltiointiin
1996	Suomen Kulttuurirahaston apuraha työryhmälle "Aurinko, kuu ja tähdet" (työryhmän vetäjänä 1994-95)
1999	Kuvataiteen näyttökorvausapuraha työryhmälle "Aurinko, kuu ja tähdet"
2000	Taiteen keskustoimikunta, matka-apuraha Islantiin työryhmälle "Aurinko, kuu ja tähdet"
2002	Alfred Kordelinin yleinen edistys- ja sivistysrahasto, apuraha takautuvaan näyttelyyn
	Suomen Kulttuurirahaston apuraha
	Taiteen keskustoimikunnan kuvataiteen näyttöapuraha
2003	Suomen taideyhdistyksen apuraha
	Alfred Kordelinin yleinen edistys- ja sivistysrahasto, apuraha näyttelyyn
2006	Uudenmaan taidetoimikunnan apuraha
2009	Helsingin kaupungin taideapuraha
	Alfred Kordelinin yleinen edistys-ja sivistysrahasto, apuraha näyttelyyn
	Valtion taiteen kohdepuraha näyttelyluettelon valmistamiseen
2014	Suomen Kulttuurirahaston apuraha
	Taiteen edistämiskeskus, kohdeapuraha näyttelyn materiaalikuluihin

Julkiset teokset

1969	Valoveistos, TKK:n sähkötekn. osaston aula, Otaniemi (ryhmätyön vetäjä)
1984-87	Pihataideteos, Opetusministeriön piha, yhdessä Kaj Franck,Olli Tamminen
1992	Tilataideteos, Rovaniemen lentokenttä-terminaali
1997	Tilataideteos Pikogan, Quebec, Kanada
2000-01	Tilataideteos, Vuosaari, Helsinki
2000-01	Aurinkokello, Heureka, Vantaa

2003	“Eratostheneen kaivo”, aurinkokello, Vuosaari
	“Taivaanlaki”, aurinkokello, Kaakkurin koulu, Oulu
2005	“1945”, suomalaisten auringonpimennysretkikuntien muistomerkki, Kangaslampi, Varkaus
2010	“Helios”, aurinkokelloveistos, Kaivopuisto, Helsinki

Teoksia kokoelmissa

Nykytaiteen museo Kiasma, Helsinki
Amos Andersonin museo
Espoon taidemuseo
Helsingin kaupungin taidemuseo
Opetusministeriö
Oulun taidemuseo
Porin taidemuseo
Saastamoisen säätiö/EMMA, Espoo
Suomen metsämuseo
Suomen valokuvataiteen museo
Taideteollisuusmuseo
Tampereen taidemuseo
Teknillinen korkeakoulu
Turun taidemuseo
Valtion taidekokoelmat
yksityiskokoelmat

Jäsenyydet

1959-60	Suomen muusikkojen liitto
1956-	Tähtitieteellinen yhdistys URSA:n ainaisjäsen
1986-	Estetiikan seura ry
1988-	Suomen Kuvanveistäjäliitto ry
1997-	Professoriliitto
2001-	Suomen radioamatööriliitto
2003-	Suomen Klezmer-yhdistys

Luottamustoimet

1956-60	Tähtitieteellinen yhdistys URSA:n Lahden p.o.:n hallituksen jäsen ja
1959-60	hallituksen varapuheenjohtaja
1962-63	Taideteollisuusopiston ylioppilaskunnan hallituksen jäsen
1973-75	Taideteollisen korkeakoulun hallituksen jäsen
1974	Taideteollisen korkeakoulun koulutuskeskuksen vs johtaja
1975-76	Koti-, käsi- ja taideteollisuusalan opetussuunitelmatoimikunnan jäsen
1984-85	Pohjoismainen taideliitto: Taideopetus Pohjoismaissa-seminaarin järjestelytoimikunnan puheenjohtaja
1989-	Oriveden opiston neuvottelukunta
1986-96, 97-	Kuvataideakatemia, hallitus
1988-94	Kuvataideakatemia, rehtori
1989	Taide-lehti, toimitusneuvosto
1990	Taide-lehti, toimituskunta
1989-94	Fotofinlandia valokuvauskilpailun tuomariston jäsen
1990	Tiedekuva-kilpailun tuomari

1990-	Suomen Kulttuurirahasto, Juhani Kirpilän rahaston h/oitokunnan jäsen
1989-92	STRATA-työryhmän jäsen
1992-	Kuvakoulutuksen neuvottelukunta, Jyväskylän yliopisto
1991-93	Miljöörakentamista käsittelevä toimikunta
1995	Lapin yliopiston ulkopuolisen arviointiryhmän jäsen
1995-	Suomen Lontoon Instituutin neuvottelukunnan jäsen
1997-	Lahden ammattikorkeakoulun tutkintolautakunnan jäsen
1998-2000	Taideteollisen korkeakoulun tutkimusneuvoston jäsen
1998-2001	Kuvataideakatemian tila-aikataiteen osaston johtaja
1999	Turun Akatemian perintö-kuvanveistokilpailu, tuomari
2000	Marianhaminan kaupunki, ympäristötaideteoskilpailu, tuomari
	Suomalainen koru-kilpailu, tuomari

Opetustehtävät

1964-65	Alppilan yhteislyseo, poikien käsityö
1974	Helsingin yhtenäiskoulu, käsityö
1965-69, 1970-71	Taideteollinen oppilaitos, yleinen sommittelu, kuvallinen tiedotus ja muoto-oppi
1973-76, 1978-81	Taideteollinen korkeakoulu, sommittelu, kuvallinen ilmaisu, näyttelysuunnittelu, tilatyöpaja ja kuvallisen viestinnän perusteet
1981-84	Suomen Taideakatemian koulu, perspektiivioppi
1986-89	Kuvataideakatemia, yleisen opetuksen laitos, yliopettaja
1989-90	Kuvataideakatemia, yleisen opetuksen laitos, professori va
1991-95	Kuvataideakatemia, yleisen opetuksen laitos, professori
1996-98	Kuvataideakatemia, tila-aikateosten laitos, professori
1999-2001	Kuvataideakatemia, tila-aikataiteen osasto, professori

Lopputyö- ja lisensiaatintyöarviointeja, maisteri- ja tohtoriohjauksia: Kuvataideakatemia, Taideteollinen korkeakoulu, Lahden ammattikorkeakoulu, Lapin yliopisto, Turun taiteen- ja viestinnän oppilaitos, Teatterikorkeakoulu.

Julkisia luentoja eri yliopistoissa, korkeakouluissa ja oppilaitoksissa havaitsemisesta ja taiteen filosofiasta.

Opetustehtävät ja luennot ulkomailla

1992	Visiting professor, Virginia Polytechnic Institute and State University, Blacksburg, Virginia, USA
1996	The Manchester Metropolitan University, Manchester, Englanti
	Söd.läns Hemslöjdsföreningen, Nyköping, Ruotsi
2000	Iceland Academy of the Arts, Reykjavik, Islanti

Kansainväliset konferenssit

1989	International Conference on Architecture, Espoo
1994	Ståstedt, Nordisk Landskapsymposium, Bohuslän, Ruotsi
	I ympäristöestetiikan kongressi, Koli
1996	Valokuvataide-Arkitaide '96, Saksalaisia Teemoja- German Themes, Photography Festival, Helsinki
1997	3e symposium en arts visuels de L'Abitibi Temiscamingue, Amos, Quebec, Canada
2000	Veden estetiikka-konferenssi, Rantasalmi, taidepäivän puheenjohtaja

Kirjat

1988	Taidehalli, toimittaja
1989	Ajatus ja havainto, toimittaja Timo Valjakka, valikoima esseitä, Valtion painatuskeskus ja Kuvataideakatemia
1992	Atomi ja Minä, Oulun taidemuseon julkaisuja 20
1995	Ikijää-Permafrost (Siperian matkan yhteisraportti), Porin taidemuseon julkaisuja 30
1996	Yli horisontin, Wäinö Aaltosen museon julkaisusarja 17
1998	Taidekoti Kirpilä, Taidekoti Kirpilän julkaisuja 1, toimituskunta Anttila, Laaksonen, Lindström
	Silmän oppivuodet. Kuvataideakatemia 1848 - 1998, toimitusneuvosto
2000	ISBN:951-53-2183-2, Kuvataideakatemia, kirjan toimituskunta
2003	Lauri Anttila. Turun taidemuseo. Toimituskunta yhdessä Heli Pirkkalainen
2008	Katarina Reuter, näyttelyluettelo yhdessä Kaj Martin, Amos Andersonin taidemuseon julkaisuja, uusi sarja nr 66
2010	“Metsäpolkuja”, AMA gallerian näyttelyyn liittyvä julkaisu

Artikkelit

1964	Esineen värittämisestä, Stylus N:o 50
1968	Liukurata uuteen maailmaan, Arttu 1968
1975	Havaitsemisen opiskelusta, Valokuvauksen vuosikirja
1976	Ajatus ja havainto, Valokuvalehti 9/76
1978	Kansanperspektiivi, Kotiseutu 4/78
	Valehtelevatko silmät? Taide 6/78
1980	Terveisiä Roomasta, Taide/80
	Eukleideen harhaoppi, Stylus 1980
	Hiljainen maailman kone, Arkkitehti 7/80
1981	Uneksijoita ja silminnäkijöitä, Taide 1/81
	Kuvan kivinen kehto, Taide 4/81
	Jokamiehen timantit/ Våra strålande diamanter, Syppi/ Fiffi 1/1981
1982	Pimeän kuva, Taide 1/82
	Todellisuuden peili, Taide 2/82
1983	Hovinaiset-maalauksen arvoituksia, Taide 4/83
	Taiteilijan asema - kivikauden tasollako? Taide 3/83
	Yhtä tyhjän kanssa, Taide 5/83
	Ihmisyyden koodi, Kuva, valokuva-arkitaide tapahtuman luettelo
1984	Matkakuvia maasta, Taide 2/84
	Projektioiden puristuksessa, Arkkitehti 4/84
1985	Ajan hermolla, Taide 1/85
	Kuinka taikavarpu vuollaan? Taide 3/85
1986	Tiede taiteessani, Siksi-lehti 2/86
	Tie ja maisema, Kuuntelua-näyttely, Taidehalli, luettelateksti
1987	Äänikuvia, Arsis 1/87
	Kuva ja Katse, Antti Peipon elokuvien esittelyteksti, IV Elokuvapäivät
1987	Sakari Alasen maisemassa, näyttelyluettelateksti, Galerie Artek
	Erlangenin hunajaa, Taide6/87
1988	Suomalaisuudesta, Synteesi 1-2/88
	Vanhat ja uudet nuotit, Valokuva 5/88
1988	Taide, jota ei voi museoida, Taide 6/88

	Ajatuksen lähtöalustat, Hannu Sirenin näyttelyluettelo teksti
1989	Maata etsimässä, Synnyt, nykytaiteen lähteitä
	Maisemataide nyt, STS 125 v.
	Kuva, taide ja koulu, näyttelyluettelo teksti, TELEVISIO, Kuvataideakatemia
1990	Valoa syvyydestä, Vesinäyttelyn luettelo teksti, Taidehalli
	Kuvan tulevaisuus, Korkeakoulutieto 1/90
1990	Jazzin raunioilla, Artes Transientes
	Tielle juuri pudonnut lehti, Taidehalli
	Luonnon kuva, Kesälukioseuran 25-vuotisjulkaisu
	Varjolla päähän, Nuori Voima 4/90
	Uudesta, Kuvataideakatemian näyttelyluettelo, Sammakko, joka yritti lumota kuun
1991	Bambi, Image 1/91
	Zenith, Taide 3/91
	Polkuja, Saksalaista romantiikkaa-näyttelyn luettelo teksti, Tampereen taidemuseo
	Helistin, Fratres Spirituales Alvari näyttelyn luettelo teksti, Alvar Aalto museo, Jyväskylä
	Voiko nykytaidetta opettaa. Kuinka tutkia nykytaidetta? Helsingin yliopiston taidehistorian laitoksen julkaisuja X/91, s. 67-69
	Virta, Lothar Baumgartenin näyttelyn luettelo teksti, Nykytaiteen museo
1992	Maiseman rajalla, Arkkitehti 3/92
	Kaksi kuvaa, Kuvataideakatemian kevätnäyttelyn luettelo teksti
	Pintaa syvemmälle, STRATA-näyttelyn luettelo teksti
	Agnes Denes, STRATA-näyttelyn luettelo teksti
	Luonnon tylsyys, Musta taide 2/92
	Kuoleva kiertotähti, Nuuksio-projektin näyttelyluettelo teksti
1993	Ensin Taide sitten Tiede, Tiede 2000, 7/93
	Taide ja miljöörakentaminen, Miljöörakentaminen, rakennustieto 1993
1994	Elämää metsässä, Metsä ja metsänviljaa, Metsäntutkimuslaitos, SKS
	Havainto taideteoksena, Taide 1/94
1995	Kuvataide ja siitä kirjoittaminen, kulttuurikeskustelu, Painatuskeskus
1996	John Cage ja kuva, Kuvas 1/96
	Popovin kellot, Taide 5/96
	Harzinmatka, Valokuva-lehti 6/96
	Auringon matkassa, Arkkitehti 5-6/96
1997	Kehon rajat, ihonaika 3/97
	Matkoilla, Valokuva-lehti 5-6/97
1998	Sundial Amos, Arkki 1/98
	Kun tein kuolemaa; pakinaa valosta, Kuvas 2
	Puu ja veistos, Sorbifolia-lehti 1/98 Vol.29
	Luonnosta; teoksessa: Silmän oppivuodet, ajatuksia taiteesta ja taiteen opettamisesta. Kuvataideakatemia 1848-1998
1999	Labradorin tulia, Arkkitehti 1/99
	I nordliga tält, N66, Kultur i Barentsregion #8
1999	Flirtti, Kuvas numero 3
2000	Solar Wind, The Sun , Moon and Stars näyttelyluettelo
	Opas, artikkeli luontoon liittyvässä oppaassa, Kuvataideakatemia (tulossa)
	Kivi ja kuva, Hannu Sirenin teoksessa Apuan Alpit
2000	Vesi ja taide, johdanto Veden estetiikka-seminaarissa

2001	Magnificat, essee Altti Kuusamon juhlakirjassa: Semiosis, merkkien virtaa
2002	Tutkiva taide, teoksessa Vesi vetää puoleensa, toim. Yrjö Sepänmaa ja Liisa Heikkilä-Palo
	Kuin jäästä muotoiltu vene, sama teos
	Kunnianosoitus Werner Holmbergille. Pinx. Weilin+Göös/ WSOY
2003	Lauri Anttila, Turun taidemuseo
2005	Suhteellisuus ja taide, Tieteessä tapahtuu-lehti
	Antero Salminen, havainto ja teoriat; teoksessa: Pääjalkainen. Kuva ja havainto. Antero Salmisen muistokirja, toim. Inkeri Koskinen
2006	1945 (auringonpimennysmuistomerkki, Varkaus), Tieteessä tapahtuu-lehti
2007	Kellarista vintille, Kansalliskirjasto-lehti
	Utopia ja kuinka kävikään, ark/ARKKITEHTI 6.2007
2008	Kolme lausuntoa teoksessa: Komeetoista valaisiin, Kuvataideakatemian maisteritutkinnon lopputöitä ja tarkastuslausuntoja vuosilta 1995-2008
	Maailman raja. Katarina Reuterin näyttelyluettelo teksti, Amos Anderson
2009	Jalkamatkoja maan laiturilla. Kävelyä koskeva essee Heikkinen & Komonen arkk. tston Vantaan Veromies-aluetta koskevassa suunnitelmassa.
	Sanat, kuvat ja mielikuvat. SYNTEESI 4/2009
	Teemme aikakoneen, radion merkitystä käsittelevä artikkeli Jyrki Siukosen 50-vuotiskirjassa “Aika manifesti”, toim. Erik Ahonen, Päivi Mehtonen ja Jouni Hirvonen (ISBN 978-952-92-6119-2)
2010	Meridiaanipeili kertoo puolenpäivän ajan, Tieteen ja taiteen kivipuutarha, Opetusministeriön julkaisuja 2009:59
	Kirjat, haaveet ja kuvat, Tieteessä tapahtuu 8/2010 (Elämäni tietokirjat)
2011	Opettaja - hajahuomioita Kaj Franckin opetusmetodeista, artikkeli teoksessa Kaj Franck Universaaleja muotoja (ss162-175), Designmuseo Helsinki
2012	Tosi kyseessä-näyttelyn avajaispuhe, Kiasma lehti, 2012
2013	Maailman rajat, Katarina Reuterin taiteen esittely näyttelyluettelossa, Aboa Vetus & Ars Nova, Turku biennaali 2013

Elokuvia

1968	Ruusujen aika, ohj. Risto Jarva. Lavastaja
1972	Viapori-Suomenlinna, ohj. Antti Peippo. Assistentti
1975	Leikkien mallit, ohj. Antti Peippo. Assistentti
1977	Menneen ajan kuvat, ohj. Antti Peippo, Assistentti
1981	Seinien silmät, ohj. Antti Peippo. Assistentti
1983	Sivullisena Suomessa, ohj. Antti Peippo. Assistentti
1984.85	Ateneumin joululehti, ohj. Antti Peippo. Käsikirjoittaja
1986	Nykytaiteen museo, ohj. Antti Peippo. Lavastaja

Muita

1958-59	Artikkeleita tähtitieteestä päivälehteen Lahti (ajankohtaisia aiheita ja kuukauden tähtitaivas).
1965-66	Kuvituksia lehtiin: FBT ja Arttu
1978-83	Artikkeleita tähtitieteestä, Tähdet ja Avaruus-lehti
	3/78 ss74-76, 4-5/79 ss124-129, 1/80 ss30-31, 5/81 ss156-159, 3/83 s98
1979	Ajatteleva silmä, televisio-ohjelman työryhmän jäsen
1992	Has Anything Changed, keskustelu Timo Valjakan kanssa, Form & Function Finland 1/92
1997	Henry David Thoreau: Kävelemisen taito. Kirjan kansi ja kannen kuva,

jack-in-the-box
2003 Vuosijuhlaesitelmä, Suomen Kulttuurirahasto
2008 Juhlaesitelmä, Taiteiden tutkimuksen laitos 10-vuotta, Helsingin yliopisto
2009 Esitelmä ´Nuoruuteni utopiat, raketeista hippeihin´ Ornamon UTOPIA Studia Generalia ´09-luentosarjassa, TAIK
Esitelmä ´Kokeilu ja havainto kuvataiteissa´, Humanismin päivät - Galilei symposio, Helsinki
2010 Labradorin luonnosta, esitys Ihme-päivillä, Vanha ylioppilastalo, Helsinki
Luonto, taide ja ekologia-luentosarja, Kuvataideakatemia, luento
2012 Tosi kyseessä-näyttelyn avajaispuhe, Kiasma, Helsinki

Sisustus-, kaluste- ym. suunnittelutöitä

1964 Amos Andersonin museo (osia), taiteilija Kaj Frankin työryhmässä
1965 Oy Stockmann-Orno Ab, valaisinluettelo
1970 Asuntovaunu, Anna-lehti no 21
1965-66 Arkkitehtuuritoimisto Osmo Lappo, sisustussuunnittelijana
1966-67 Sisustustoimisto Esa Vapaavuori, sisustussuunnittelijana
1967 Sisustustoimisto Yrjö Kukkapuro, sisustussuunnittelijana
1967-86 Arkkitehtitoimisto **Aarno Ruusuvuori**, sisustussuunnittelijana:
1970 - Apteekki Bulevardia
1972 - Rauhanummen siunauskappeli, Hyvinkää
1973 - Paragon Oy, pääkonttori
- Virastotalo Kt 31, Helsinki
- Helsingin kaupungintalo, osia
1975 - Real Estate Development Center Building, Addis Abeba
1976 - Talo Halonen, Helsinki
- Kampaamo Bror Bäckström
1978 - Talo Bachmann, Porkkala
- Al Rashid Apartments, Riyad
1979 - Paragon Oy tehdasrakennus
1983 - Atelje Klingsborg, Tukholma
1980-86(-88) - Helsingin kaupungintalo, II-vaihe ja **valtuuston tilat**

1976 Arkkitehtitoimisto Lindroos-Teränne, Atoy-yhtiöt, pääkonttorin avokonttoritutkimus

Freelance-suunnittelijana

1981 Matkatoimisto Ystävyysmatkat, toimisto ja myymälä
1982-85 Suomen rakennustaiteen museo,sisustus ja kalusteet
1982 Marimekkovintti, sisustus ja kalusteet (yhdessä Ilkka Rimala 1979)
1981 Tähtitieteellinen yhdistys Ursa, toimisto
1983 Suunnittelutoimisto Pentti Heinonen, sisustussuunnittelijana
1983-84 Marimekon myymälä Tunturikatu 1, sisustus ja kalusteet
1984-85 Arkkitehtitoimisto Raimo Teränne, sisustussuunnitelijana

Arviointeja taiteellisesta työstä

1971 Dan Sundell: "Mikä on luontoa". Taide 5/71
1980 Erja Alander, Kirsi Syrjänen: "Taidekeskustelun teemoja 70-luvulla". Taide 3/80
1982 Jaakko Lintinen: "Mikä on luontoa - mikä on taidetta?". Taide 2/82
1983 Mattiesko Hytönen: “Aineettomasti, Katariinankadulla”, Helsingin Sanomat

	26.11.1983, kulttuuri-sivut
1984	Tarja Trygg, Tapani Lundgren: Kerro valokuvin, WSOY
	"Lauri Anttila", s. 110-111 (oma teksti)
	David Hasan: "Kuvantekemisen ismit 4: käsitetaide". Jaana 3.5.1984
1986	Timo Valjakka: "Lauri Anttila". Suomen Taide, Nykyaika, WSOY
1988	Maija Tanninen-Mattila, Taidehistorian pro gradu-työ
	"Lauri Anttila - ateljeena koko maailma". Ohjelma TV 1, 14.1.88, sarjassa Ajankohtaista kuvataiteessa, toimitt. Timo Valjakka
	Arviointi edellisestä: HS 14.1.88, Marja-Terttu Kivirinta
1989	Eeva Siltavuori: "On a Pilgrimage into the 90's, or in the Footsteps of the Saints". Form & Function 4/89
1990	Liisa Piironen: "Puun ja kiven vaikutuspiirissä taikapäivillä". Arttu 2/90
1991	Akseli Anttila: "Whirld" (Galleria Titanikin näyttelyn 1990 videotaltiointi)
	Marja-Terttu Kivirinta: "Käsitetaiteen pioneerit". Koko hajanainen kuva. Suomalaisen taiteen 80-luku, WSOY
1992	Tarja Stranden, Tuula Karjalainen: "Tämän päivän sika on huomispäivän pekoni". Televisio-ohjelma 5.3.92
1993	Leena Mari Peltomaa: "Tuoli on tuoli on tuoli...?", seminaariesitelmä
	Kaija Kaitavuori: Nykytaiteen museon opas
1997	Kari Immonen: Pro gradu-tutkielma. "Tekstin asema J.O.Mallanderin ja Lauri Anttilan käsitetaiteessa".
1998	Liisa Piironen: Lisensiaatintyö. "Leikkivä taiteilija - leikkivä lapsi. Pohdintoja taiteen ja leikin yhteyksistä taidekasvatuksen kontekstissa". (Taiteilijat: Andersson, Anttila, Heiskanen, Kelaranta)
1998	Jussi Palva: "Ei sittenkään niin". Professori Lauri Anttilan taiteesta. Arkki 1/98
	Tuhat tapaa nähdä, CD-Rom, Kiasma
	Susanna Santala: Työpiirustuksia (g-galleria) näyttelyn tekstit
2000	Marja Sakari: Käsitetaiteen etiikkaa (väitöskirja), Dimensio 4
	Maria de Alvear: The New Generation of Mystery, Künstler des XXI Jahrhunderts (kirja)
2001	Oliver Kochta: "the straight line", Interviews mit Lauri Anttila, Jussi Kivi und Yrjo Haila (kirja)
2002	Jyrki Siukonen: Tutkiva taiteilija. Kustannusosakeyhtiö Taide, Lahden ammattikorkeakoulu, Taideinstituutti (kirja)
	Hanna Johansson: Nykytaiteen maisema. Pinx. Weilin+Göös/ WSOY (kirja)
2003	Marja Sakari: Lauri Anttila. Suomalainen kansallisbibliografia SKS (kirja)
	Hanna Johansson: Maailmaa jäljittämässä, hetkiä kehystämässä. Teoksessa: Lauri Anttila, Turun taidemuseo, 2003
	Pekka Luhta: Taide on valokuvattua ilmaa, Taide 6/03
2004	Lars Saari: Lauri Anttila Searches for the Moment between Science and Art, framework 1/2004
	KOPS-Kiasman kiertokoulun opetussuunnitelma, Nykytaiteen museon julkaisuja 91/2004 (kuvia)
2006	Maisema, näyttelyluettelo, Kiasma
	Shh, näyttelyluettelo, Kansalliskirjasto
2008	“Hommage á Lauri Anttila”. Kirja, toimittanut Hanna Johansson, Kuvataideakatemia
	Saara Hacklin & Tuukka Perhoniemi: Lauri Anttilan haastattelu, Niin & Näin, nro 56 kevät 1/2008

2010 Anne Liljeström: Lauri Anttila, taiteilijan näkökulma Aurinkoon, Tähdet ja Avaruus 5/2010
2012 Tosi kyseessä reality bites-näyttelyluettelo, Kiasma
2014 Otso Kantokorpi: Lajien synty, Taide 4/2014
Hanna Johansson: "Viivattomasta piirroksesta: piirtämisen sokeudesta ja potentiaalisuudesta." Teoksessa Viivan filosofia, Kuvataideakatemia
Kuva teoksessa: Hannu Karttunen: Avaruuden valloitus, Ursa
2015 Shoji Kato: Place of Geometry p 213- (Synthesis)
Tapio Markkanen: Suomen tätitieteen historia s 207
2016 Martins Gills: Helsinki Reflector Noon Marks. The Compendium-Volume 23 Number 1 (March 2016)
Timo Valjakka (toim.): "Palavat tornit". Otteita Suomen taiteen 1980-luvusta Suomalaisen Kirjallisuuden Seura, 2016
Juha Merimaa: Auringosta aikaa katsomassa, Tiede HS 23.6.2016

Ks. myös Kuka Kukin On, Vem och Vad, Kansallisbiografia, Suomen professorit ja tietosanakirjat

Opinto- ja työmatkoja

Ruotsi, Norja, Tanska, Islanti, Färsaaret, Englanti, Hollanti, Belgia, Sveitsi, Italia, Luxemburg, Saksa (Mecklenburg, Brandenburg, Thüringen, Sachsen, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Baden-Würtenberg, Oberschwaben, Schwaben, Bayern, Hessen), Neuvostoliitto (Venäjä, Eesti), USA (Kalifornia, Arizona, Indiana, Massachusetts, R.I., Maine, Virginia, N.Y.C., Pennsylvania), Venäjä (Pietari, Moskova, Tsukotka/Itä-Siperia), Kanada (Nova Scotia, Newfoundland, Labrador, Ontario, Quebec).
Erityisesti arktiset alueet: Lappi, Venäjä ja Kanada.

Radioasema

WäinöAaltosen museon yksityisnäyttelyyn Yli horisontin, 1996, liittyi Turun radio-amatöörien järjestämä radioasema. Se sai harvinaisen Marconi-tunnuksen OI1M. Näyttelyni aikana asemalta saatiin yhteyksiä seuraaviin maihin: Anguilla, Belgia, Englanti, Italia, Itävalta, Kanada, Kazakstan, Keski-Afrikan tasavalta, Kroatia, Malta, Ranska, Ruotsi, Saksa, Slovakia, Suomi, Tsekinmaa, Ukraina, USA ja Viro.

Performanssi 1999

Performanssi "*Tässä ja nyt*", AMORPH! 99 - tapahtumassa. Esitys pohjautui kesän -99 aikana tehtyyn pitkään (2 kk) vaellukseen, noudattaen arkkitehti Carl Hårlemanin kirjoittaman 250 vuotta vanhan matkapäiväkirjan reittiä.

Orkesterit

1950-luvulla: Lahden nuoriso-orkesteri (dir Urpo Pesonen), Los Muchachos**, The Isthmus Quartet** (dir Tuomo Tanska, Ritva Mustonen vo), **Torsten Lindfors**, Smoke Rings Blowers (Seppo Järvinen-Kalervo Leppänen), Tarmo Huovinen, Eino Huhtinen mm.
1960-luvulla: Dada-duo, Soosi ja Muusi, Nalle Puh, **Kruununhaan Dynamo**
1990-luvulla: Sic!

Osoite/ address

Merisotilaankatu 2 A 14
Helsinki 00160, Finland
tel +358 50 5111719