

PÄIVI MAUNU, kuvataiteilija TaM
Sinebrychoffinkatu 13 as 14 00120 Helsinki
pm@palimama.net
<https://kuvataiteilijamatrikkeli.fi/taiteilija/paivi-maunu>

OPINNOT

2011 Taiteen maisteri, Aalto-yliopiston taideteollinen korkeakoulu
1989 Art Students League, New York, USA
1989 Turun Piirustuskoulu

YKSITYISNÄYTTELYT vuodesta 1990 valikoiden

2024 Miraakkeli, Hybridea-projekti
Harakan saari, Helsinki:
2023 Metazoo
2022 Maneetti
2021 Mariaanit
2020 Merilasi ja muut vaeltaajat
2019 Cloud Garden Extension in Panama ja Herbarium Pica pica
2018 Biomimeticx2 Extension
2017 Studio Extension
2015 Amarylliksen uni
2014 Maiseman avautuva luomi

YMPÄRISTÖTAIDE vuodesta 1986 valikoiden

2024 Mushroom Field Forever, AiR Guiniguada, La Angostura, Gran Canaria
2015- Pilvipuutarha, Harakan saari, Helsinki
2020- Merilasiprojekti, pitkäkestoinen ympäristö- ja yhteisötaideprojekti,
Harakka saari, Helsinki
2019 Digital Naturalism Conference, Gamboa, Panama
2018 Digital Naturalism Conference, Biomimeticx2, Koh Lon, Thaimaa
2016 Silliparvi Tapiolan keskusaltaassa, Espoon Askelmerkit
2015 Spiral Pity, Oaxaca, Meksiko
Ympäristötaideprojekteja Suomessa, Ruotsissa, Yhdysvalloissa, Kiinassa,
Valko-Venäjällä, Etelä-Koreassa, Sambiassa, Espanjassa, Meksikossa ja
Panamassa.

PERFORMANSSI vuodesta 1997 valikoiden

2017 V.E.N.E, Live Action Venice, Venice Biennale Preview Week, Italia
2015 P.Ö.L.K.K.Y, Infr'Action Venetia, Venice Biennale Preview Week, Italia

2014-2003 Insaka International Artists Workshop, Livingstone, Sambia. Grace Exhibition Space, New York, USA. MIPAF, Macao International Performance Art Festival. OPEN International Performance Art Festival, Peking, Kiina. KEAF, Korea Experimental Art Festival, Seoul, Etelä-Korea. Navinki, Minsk, Valko-Venäjä. Open International Performance Art Festival, Peking, Kiina. PostsovhoZ6/ Human Zoo, Mooste, Viro. Art Contact, Helsinki. DaDao Live Art Festival, Peking, Kiina. NIPAF, Tokyo, Nagoya, Kyoto, Osaka, Japani.

YHTEIS- ja RYHMÄNÄYTTELYT Suomessa vuodesta 1986 valikoiden

2024 Women in Times of War, Lapinlahden Venetsiatalo, Helsinki

Harakan saari, Helsinki:

2023 Taiteilijoiden saari

2022 Saari analogia

2021 Taiteilijoiden saari

2019 Näkyvä ja näkymätön meri

2016 Harakan Hamlet

2015 Kirjatekoja

2014 Vesikuvia/Vattenbilder

2017 Mageet mosaiikit, video, Korkeemman kaiun saa, Rauman taidemuseo, työryhmä NAPS

JULKAISTUT ARTIKKELIT, valikoiden

2020 Towards Revolutionary Gardening, Ruukku Research Catalogue

2013 Taideteoksen tarina, Taide 3/2013, työryhmä NAPS

2011 Metsän merkitsemät, ympäristötaiteilijoita Lapista Helsinkiin, työryhmä NAPS

2007 Maailmanpelastusyritys, Taiteen etiikka, toim. Jari Jula

VIDEOT, valikoiden

2024 Hexametric Rhythm

2022 Runaway Rucola

ÄÄNITEOKSET vuodesta 2002 valikoiden

2021 Your Roots, Monstera, äänimaisema

2020 Panama Sonico, äänimaisema

2004 Blind Sight, äänimaisema, Galleria Titanik, Royal Scottish Academy, Edinburgh, Scotlanti

2003 Paradoksimukaelmat, ääninauha, Virastotalo, Turku

2002 CD Dionic Sound äänimaisema, Päivi Maunu / Janne Lappalainen

KOKOELMAT

Helsingin Uudenmaan sairaanhoitopiiri HUS, Helsingin kaupunki, Turun yliopisto, Asian-American Center, New York, USA, Keuruun taidemuseo

APURAHAT 1989-

Taike (viimeisimmät: kohdeapuraha 2023, näyttöapuraha 2022), Frame, Turun kaupunki, Taideteollinen korkeakoulu, Suomalais-ruotsalainen kulttuurirahasto, Varsinais-Suomen taidetoimikunta, Suomen kulttuurirahasto, Pohjoismainen Ministerineuvosto, Suomen kulttuurirahaston Varsinais-Suomen rahasto, Oskar Öflundin säätiö, Annemarie Sclutkerin säätiö, Saskiat

JÄSENYYDET

Taidemaalariilitto