

KAIJA JOHANNA MÄENPÄÄ

CV

född 1960 i Helsingfors

Bor och arbetar i Helsingfors

Hemsida: <http://www.kaijamaenpaa.com>

Kuvataiteilijamatrikkeli: <https://kuvataiteilijamatrikkeli.fi/taiteilija/kaija-maenpaa>

STUDIER

Finlands Bildkonstakademi 1985–1989 Bildkonstnär; 1989–1990; 1996–1998 Magister i bildkonst

Helsingfors universitets Ritsal 1983–1985

Grundkurs för fotografisk utbildning (GFU) 1983, Stockholm

Helsingfors universitet, Estetik, Fil.mag.

SOLOUTSTÄLLNINGAR

2023 Huuto III / Galleria Huuto

2021 Galleria Kulma / Borgå Konsthall

2018 Galleria Valo, Arktikum, Rovaniemi

Galleria Duetto, Helsingfors

2016 Galleria Mältinranta, Tammerfors

Galerie Pleiku, Berlin

2014 Konstsalongen, Helsingfors

Stora galleriet, Konstnärshuset, Stockholm

2011 Galleria G, Helsingfors

2009 Uusi Kipinä, Galleria Kulma, Lahtis

Hippolyte Studio, Helsingfors

Galleria Nefret, Åbo

2008 Galleri Aarni, WeeGee-byggnaden, Esbo

2006 St Henriks ekumeniska konstkapel, Åbo

2004 tm-galleria, Helsingfors

2003 Galeri Konsta, Borgå

2002 Galleria G, Helsingfors

Paulus kyrka, Helsingfors, installation

1999 Skåp, Helsingfors Konsthalls klubb

1998 Galleri Leena Kuumola, Helsingfors

1997 Galleria G, Helsingfors

1993 Glogalleri, Helsingfors

1991 Galleria Katariina, Helsingfors

1989 Slututställning, Bildkonstakademin, Helsingfors

1988 Bildkonstakademins galleri, Helsingfors

SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR

2020 Galleria Rankka – 5 år, Galleria Rankka, Helsinki

2019 Byråkrati, Galleria Rankka, Helsinki

2014 BELA-Biennial of European and Latin American Contemporary Art,

Rio de Janeiro, Brasilia

2013 ”Konstnärsböcker”, Galleri Katariina, Helsingfors

2012 ”Classics”, Kallio Kunsthalle, Helsingfors

Scoletta della Bragora, Venezia, Italien

2010 Årsutställning av Kabelfabrikens och Suvilahtis konstnärer, Puristamo, Kabelfabriken

2009 Naum – Book Art, Museum Papiermühle, Homburg, Tyskland

2007 Galleria Ulysse incontrare l'arte, Bogliasco (GE), Italia

”Självporträtt”, Strandkasernen, Sveaborg

2006 ”Now and then”, Galleriet G 18, Helsingfors

- 2004 Mini, Galleri Katariina, Helsingfors
- 2002 ”Hokkarikukkia”, Galleri Katariina, Hfors; Wäinö Aaltonens konstmuseum, Åbo;
Uleåborgs konstmuseum
Mini, Kabelgalleri
- 2001 ”Draw”, Kabelgalleri
- 2000 Finlands Konstnärers utställning, Helsingfors Konsthall
- 1999 ”Tunnen”, Vetenskapernas hus, Helsingfors
- 1998 Galleri Strandkasernen, Sveaborg
Cité Internationale des Arts, Salles d’Exposition, Paris
Tercera bienal internacional de acuarela, Museo nacional de la acuarela, Mexico
- 1997 Helsingfors Konstnärers jubileums utställning, Kabelfabriken
- 1996 ”Tiden i Mazzano”, Helsingfors Konsthall
- 1995 Regionalutställning, Kerava konstmuseum
”Medvind 2”, Hangö
- 1994 Finlands Konstnärers utställning, Helsingfors Konsthall
- 1993 Finlands Konstnärers årsutställning, Karkkila
Temporaali-galleri, Joensuu konstmuseum
”Valintoja”, Sara Hildens konstmuseum, Tammerfors
Künstlerinnen-Bücher-Messe, Frauenmuseum, Bonn
- 1992 De Ungas Utställning, Helsingfors Konsthall
”Gränslinjer”, Aquarian Art, Helsingfors
Regionalutställning, Kabelfabriken, Helsingfors
- 1991 Maila Talvio Salongen, Hartola
- 1990 Galleria Mikkola & Rislakki, Helsingfors
Finland på Charlottenborg, Köpenhamn
”Entässitte”, Pyynikinlinna, Tammerfors
Art Fair Stockholm (Galleria Mikkola & Rislakki)
- 1989 Blick på 90-talet, Galleria Mikkola & Rislakki, Helsingfors
- 1988 De Ungas Utställning, Helsingfors Konsthall

SAMLINGAR (m.fl.)

- Statens konstverkskommissions samling
Museet för nutidskonst Kiasma
EMMA Esbo moderna konstmuseum
HAM Helsingfors konstmuseum
Ponkala samfundet
Wihuris fond / Rovaniemi konstmuseum
Helsingfors ev.lut. församling
Finlands Bildkonstakademins samlingar
Konstnärsboksamling, i Richardsgatans bibliotek
Helsingfors Saskior
Konstsamling Swanljung / Kuntsi museum för modern konst, Vasa

PRIS

- Seuras bildkonstpris, 1990

MEDLEMSKAP

- Målarförbundet
Konstnärsgillet i Helsingfors

EGNA PUBLIKATIONER

- <https://ethesis.helsinki.fi/> *Tila, aika ja eletty ajattelu. Tilallinen kaksoismerkitys maalauksessa.* 2017.
Kuvat vaeltavat – runoja vuosilta 1994–2002
Kaija Mäenpää. Kuvat vaeltavat. *En lähde itseltäni salaa. Elinan kirja.* Toim. Kaisu Pitkälä ja Pirkko Siltala.
Kirjayhtymä Oy, Helsinki 1994.

PERFORMANCE

Situation mellan bild och dikt

tm-galleri, Helsingfors 2004; Studio i Villa Lante, Rom 2004; Hippolyte Studio, Helsingfors 2009

DET SOCIALA KONSTVERKET

Postkortalbum (2011–), Hyllygalleria, Richardsgatans bibliotek, 2019

FÖRTROENDEUPPDRAG

Tillsynsnämnden av Konstnärsgillet i Finland

Ledamot av Målarförbundet 2015–2016; Ersättare 2017–2018

Nordiska konstförbundet i Finland

Ledamot av Målarförbundet 2015–2016

UNDERVISNINGUPPDRAG (m.fl.)

Helsingfors Konstnärsgilles Bildkonstskola 1992-1996

Helsingfors Konstnärsgilles Kurscentrum 2000-

Tekniska högskolan, Bildkonst i Arkitektavdelningen 1993-2001

Helsingforsnejdens sommaruniversitet 2002-2017

PUBLIKATIONER (samlade)

Sanna Sarva. Tilaan kurrottuvat siivekkäät maalaukset. *Taide* 1/2018

Katri Kovasiipi. Pyhien kirjojen taikaa. *Aamulehti* 30.8.2016.

Seppo Heiskanen. Maalauksen ja valokuvan maailmat / Ovia maailmaan. *Demokraatti* 20.1.2014.

Jaana-Stiina Alakorpi. Aukeamista avautuu vastakohtia. *Pohjalainen* 13.6.2014.

Seppo Heiskanen. Mitä näemme taideteoksessa? *Uutispäivä Demari* 17.8.2011.

Johanna Bruun. Interiörer. *Åbo Underrättelser* 9.5.2009.

Veli-Matti Karhulahti. Avoimet ovat puhuvat. *Turun Sanomat* 28.4.2009.

Taina Salakka-Kontunen. Tilaa muovaavat taulut tutkivat mieltä. *Etelä-Suomen Sanomat* 28.1.2009.

T. Anttonen. Mäenpää ei hempeile. *Länsiväylä* 29.9.2008.

Pirkko Siltala. Askelista, jotka otamme. *Psykoanalyttisia esseitä. Therapie-säätiö* 2007.

Now and Then. Galleriet G 18. 2006.

Pirkko Siltala. Maalaukset ovat aukeavia tiloja. *Taide* 3/05. *Taide, Helsinki* 2005.

Näitkö 2004. *Tm-galleria Taidemaalariliitto.*

Mia Grönstrand. Mielen heijastuspintoja. *Uusimaa* 1.8.2003.

Pessi Rautio. Vaikeiden asioiden nuotit. *Helsingin Sanomat* 14.3.2002.

Tunnen. Tieteiden talo, Helsinki 10.9.–10.10.1999. Suomen Akatemia ja Suomen Taiteilijaseura.

Pessi Rautio. Kipu on oikeasti pateettista. *Helsingin Sanomat* 1998.

Anne Rouhiainen. Suru jätti jäljen, maalari tyhjän tilan. *Helsingin Sanomat* 1997.

Mazzanon aika / Tiden i Mazzano / Il tempo di Mazzano. Näyttely Helsingin Taidehallissa 6.1.–4.2.1996.

Väinö Tannerin Säätiö, 1996.

Seppo Heiskanen. Taiteen ja arjen yhteyksiä / Muistin kerrostumia. *Demari* 4.11.1993.

Tiina Nyrhinen. Splatter-ilottelusta mietiskelyn riipiviin tihentymiin / Nainen ja omakuva. *Helsingin Sanomat* 11.11.1993.

Marja-Liisa Lappalainen. Kaija Mäenpää avasi esikoisnäyttelyn. *Ilta-Sanomat* 4.9.1991.

Panu Rätty. Yleisestä yksityiseen ja sama takaperin. *Uusi Suomi* 14.9.1991.

Riikka Stewen. Modernismi ja surun estetiikka. *Medisiinari* 4–5/1991.

Seppo Heiskanen. Myyttejä, ironiaa ja omakuvia / Omintakeisia omakuvia. *Demari* 12.9.1991.

Tiina Nyrhinen. Iloisinta surua etsimässä. *Helsingin Sanomat* 12.9.1991.

Entässitte? Kuvataideakatemia, Helsinki 1990.

Marja-Terttu Luoma. Uusi taide ammentaa historiasta ja filosofiasta. *Seura* 1990

Finland på Charlottenborg, Finnish Art Exhibition Copenhagen Denmark 7.9.–30.9.1990.