

Tiia Matikainen

Born 1975, Kitee
Lives and works in Mänttä FINLAND

www.tiimatikainen.com
matikaintiia@gmail.com
+358(0)40 7236335
Kaartotie 1, 35800 Mänttä

EDUCATION

- 2002 Master of Arts, MA, University of Art and Design Helsinki UIAH (Aalto University)
- 2000 Academy of Arts, Architecture and Design Prague, Praha, Czech Republic
- 1994-97 Kuopio Academy of Arts and Crafts, Kuopio
- 1994 Matriculation examination, Senior Secondary School of Arts and Music, Savonlinna

SOLO EXHIBITIONS

- 2021 Metsähiset / Forest Spirits, Gallery A2 studio, Helsinki
- 2020 Katveessa / In the Shade, Gallery KONE, Hämeenlinna
- 2019 Katveessa / In the Shade, Gallery Forum Box, Helsinki
- 2016 Arvottomat lähiökierue / Worthless suburban tour, Malmitalon galleria, Helsinki
- 2015 Arvottomat osa 2 / Worthless part 2, Galleria Sculptor, Helsinki
- 2014 Söderskär lighthouse gallery, 60°06,5'N 25°24,8'E
- 2014 Arvottomat / Worthless, GalleriaKONE, Hämeenlinna
- 2012 Hämärän morsian ja muita tarinoita / Twilight Bride and Other Stories, Gallery Katariina, Helsinki
- 2009 KasVain / Tumor, Galleria Huuto, Helsinki
- 2007 Taidekeskus Ahjo, Joensuu
- 2005 Gallery Huuto, Helsinki

PUBLIC ARTWORKS

- 2020 Kasvusto / Growth, Takamaanrinne 20-22 Vuores, Tampere
- 2009 Asfalttikukkaset / Asphalt Flowers, Helsinki Normal Lyceum, Helsinki

ARTWORKS IN COLLECTIONS

Wihuri Foundation
Finnish State Art Collection
Design Museum
Finnish Art Association
Aalto University
Privat Collections
(Finland, Australia)

MEMBERSHIPS

Association of Finnish Sculptors
Artists O
Ornamo
Helsinki Artists' Association
Kuvasto
Gallery Huuto
Pot Viapori

VALIKOIDUT YHTEIS- JA RYHMÄNÄYTTELYT KOTIMAASSA / SELECTED GROUP EXHIBITIONS IN FINLAND

- 2023 Land of Dusk - Works from Jenny and Antti Wihuri Foundation Collection, Rovaniemi Art Museum
- 2022 Woman in the Mirror - My Life, Exhibition with Photographer Ahmed Alaloui, Osiris Theater Production, Kanneltalo Gallery, Helsinki
- 2022 Woman in the Mirror - Performance, Osiris Theater Production, Malmitalo, Helsinki
- 2022 Kadun polte, Gallery Rankka, Helsinki
- 2022 Valoissa / In the Lights, Gallery Päivölän Galleria, Mänttä
- 2021-22 Jäljet - Traces, Works from Jenny and Antti Wihuri Foundation Collection, Rovaniemi Art Museum
- 2021-22 Ceramics Facing the New, EMMA - Espoo Museum of Modern Art
- 2021 Kantava maa - Solid Ground, Aalto University Väre, Helsinki
- 2021 On the Edge, 24th IAC Congress, National Ceramic Exhibition, Rovaniemi Art Museum
- 2021 Saimaan taideluola Retretti, kulttuuripuiston ympäristötäidenäyttely, Punkaharju
- 2020 Blue Thoughts - Works from Jenny and Antti Wihuri Foundation Collection, Rovaniemi Art Museum
- 2020 Stockfors Art Festival, Pyhtää
- 2020 Hiivamerikatveessa, Someron kivimeijeri, Somero

- 2020 CERAMEGA 2020, Voipaala Art Center, Valkeakoski
- 2019 The Other Nature of Ceramics, Finnish Craft Museum, Jyväskylä
- 2018 ABOUT CLAY - International Ceramic Exhibition, Fiskars
- 2018 HUUTO OOT UUH, Gallery Huuto, Helsinki
- 2018 A la muerte con una sonrisa - Hymyilevä kuolema - Smiling Death, Lahti Art Museum
- 2017 Pyhäniemi 2017 Fine Art Exhibition, Pyhäniemen kartano, Hollola
- 2017 Sisään - Ulos / In - Out, Haihatus, Joutsa
- 2017 Joka hetki on poikkeus, State of the Art - Contemporary Art from the State Art Deposit Collection, Riihimäen Vanha Lasitehdas, Riihimäki
- 2016 Koskettavin veistos, Gallery Art Kaarisilta, Helsinki
- 2016-17 Olo-Maerkbart, Kouvola Art Museum Poikilo
- 2016 Hikiset päivät, Haihatus, Joutsa
- 2016 Behind the Seen, German and Finnish Ceramic Art, Porvoo Art Hall
- 2015 Pinxinmäki 2015, Sysmä
- 2014 Keramiikka tilassa - keramiikan tila / Ceramics and Space, Design Museum, Helsinki
- 2014 Tyhjä täyttä täydempää, Ars Auttoinen, Padasjoki
- 2014 Inhimillistä, Haihatus, Joutsa
- 2013 Pyhäniemi 2013 Fine Art Exhibition, Hollola
- 2013 Muutoksia, Taidekeskus Mäntinranta, Tampere, with Tytti Korin and Saana Murtti
- 2012 KUI? 9. Textil Art Triennial, WAM Turku City Art Museum
- 2012 AARGH! Gallery Huuto 10th Anniversary Exhibition, L3 makasiini, Jätkäsaari, Helsinki
- 2012 Ceramega, Voipaala Art Center, Valkeakoski
- 2011 Gallery Maaret Finnberg, Turku, Sculptures with Tytti Korin and Saana Murtti
- 2011 OON KAUPUNGISSA - I am in the City, Urban Art Exhibition, Helsinki

SELECTED GROUP EXHIBITIONS ABROAD

- 2018 NVK Keramik Triennial, CODA Museum, Apeldoorn, Netherlands
- 2017 Olo-Maerkbart, Øregaardin taidemuseo, Hellerup, Denmark
- 2014 Suur-Lasnamäe, Oon kaupungissa -kaupunkitaidetapahtuma, Tallinn, Viro, Estonia
- 2014 Zeitgenössische künstlerische Keramik, Keramikmuseum im Schloss Ludwigsburg, Germany
- 2013 SUPERMARKET 2013, Huuto Alphabet, Stockholm, Sweden
- 2012 Perturbations, Musée Fabre, Montpellier, France
- 2011 Between tradition and future, Cheongju International Craft Biennale, South-Korea
- 2010 XXist International Biennial of Vallauris - BICC, France
- 2009 SOFA CHICAGO 2009, USA
- 2009 Signals, Gallery Flow, London, UK
- 2007 SOFA CHICAGO 2007, USA

GRANTS / AWARDS

- 2022 Arts Promotion Centre Finland, COVID-19 grant
- 2022 Arts Promotion Centre Finland, project grant
- 2021 Arts Promotion Centre Finland, COVID-19 grant
- 2020 Arts Promotion Centre Finland, one year artist grant
- 2019 William Thuring prize, Finnish Art Society
- 2019 Finnish Cultural Foundation, one year artist grant
- 2018 Alfred Kordelin Foundation, one year artist grant
- 2017 Arts Promotion Centre Finland
- 2017 Arts Promotion Centre Finland, project grant
- 2016 Arts Promotion Centre Finland, one year artist grant
- 2015 Arts Promotion Centre Finland, project grant
- 2013 Uusimaa Arts Council
- 2011 Ornamo Foundation Stipend
- 2010 Arts Promotion Centre Finland
- 2010 Finnish Cultural Foundation

POSITIONS OF TRUST

- Curator of Artists O's Exhibition in Heinola Art Museum, 2023
- Member of Jury as representative of Artists' Association of Finland, Jyväskylä Kankaanaukio Public Art Competition, 2022
- Ministry of Education and Culture, Arts Promotion Centre Finland, Art Expert in Public Art research, 2022
- Board member of Ornamo Foundation 2021-23
- Board member of Helsinki Artists' Association 2018-20
- Member of the Curator Group of Haihatus, Joutsa 2015-18
- Delegation member of Environmental Art Foundation 2014-17
- Member of Ornamo Art Committee 2013-15
- Vice Chairman of Artists O 2012-15

SELECTED PUBLICATIONS AND MEDIA

- Kantava maa - Solid Ground, toim. Nathalie Lautenbacher, Aalto ARTS Books, 2020.
- Hämeen Sanomat, Niina Lahtinen, Katsoja kohtaa hiljaiset hahmot, näyttelyarvostelu, 11.3.2020.
- Hämeen Sanomat, Marika Riikonen, Huppujen kätköissä on varjoinen maailma, 3.3.2020.
- Hämeenlinnan kaupunkiutiset, Riikka Helenius, Katveessa-näyttely tarjoaa mystisiä hetkiä, 29.2.2020.
- CERAMEGA 2020, näyttelyjulkaisu, 2020.
- About Clay, näyttelyjulkaisu, 2018.
- Keramiek Triennale 2018, näyttelyjulkaisu, s.52-53, CODA Museum, NVK keramiek.
- Radical Nature - Dipoli Art Catalogue, Aalto University 2017.
- Kouvolan Sanomat, Nana Matikkala, Epäkohtia tehdään näkyväksi Poikilossa, 9.10.2016.
- Taide, Pessi Rautio, Nähtyjä, 4/2015, s. 24.
- Kansan uutiset, Otso Kantokorpi, Taistelevaa keramiikkaa?, 7.8.2015, p. 19.
- Betoni-lehti, Sirkka Saarinen, Henkilökuvassa Tiia Matikainen, 2/2015.
- Keramiikka tilassa - Keramiikan tila, Keramikens rum, Ceramics & Space, näyttelyjulkaisu 2014, s. 56-57.
- Neue Keramik, Ceramics & Space, Finnische Keramik, September/Okttober 2014, p. 53.
- Hämeen Sanomat, Liisa Vartiainen, Lintuja ja Ihmisiä, 12.3.2014.
- Kaupunkiutiset, Riikka Helenius, Tiia Matikainen veistää ihmisluontoa, 12.3.2014.
- Hämeen Sanomat, Irwin ja Paleface kraakkuvat lintuina, 9.3.2014.
- Betoni, Kansainvälinen betonisymposium "Schale und Kern" Formen in Beton, 3/2013 s. 66-71.
- Pihlajisto-Viikinmäki asukaslehti, syksy 2013, s. 12-13.
- PYHÄNIEMI 2013, näyttelyjulkaisu, s. 50-51.
- Aamulehti, Helsinkiläisten näyttely on leikkisä, monimielinen kokonaisuus, 8.2.2013.
- <http://nokkonen.wordpress.com/2013/02/01/haijya-tekemassa-nayttelyt-kahkonen-murtti-korin-matikainen/>
- Huvudstadsbladet, Helen Korpak, Mörk sagovärld, Skulptur, Tiia Matikainen, 2.7.2012.
- Perturbations, Parcours céramique & verre contemporain, Musée Fabre de Montpellier Agglomération 2012, näyttelyjulkaisu, s. 60.
- Rajaton muotoilu, Näkökulmia suomalaiseen taideteollisuuteen, Avain 2011, toim. Paula Hohti. Tiina Veräjänkorva, Nykyaikakäsityö taiteen, muotoilun ja käsityön hedelmällisessä välimaastossa, s.89.
- BETWEEN TRADITION AND FUTURE, Finland in Cheongju International Craft Biennale South-Korea.