

# ANITA JENSEN

1957 Helsinki, Finland

## STUDIES

- 2002 Non-Toxic Intaglio Printmaking Workshop at Grafisk Experimentarium Studio in Copenhagen, Denmark  
1994-2000 Advanced studies in photography, printmaking, bookbinding and papermaking in the Academy of Fine Arts and University of Art and Design UIAH, Helsinki, Finland  
1997 Washi Papermaking Workshop, Tosa Washi Village, Kochi, Ino, Japan  
1981-86 Finnish Academy of Fine Arts, Printmaking department

## SOLO EXHIBITIONS

- 2023 Sydämen Kentätutkimuksia, Fieldwork to the heart, MUJI Small Gallery Helsinki, Finland  
2021 Japanomaanin muistelmat, Memoirs of a Japanomaniac, Gumbostrand Konst & Form, Sipoo, Finland  
2020 Unfolding the scrolls of life between the times and places 3. Youkobo Art Space, Tokyo, Japan  
2020 Unfolding the scrolls of life between the times and places 2. Tokyo Metropolitan Central Library, Tokyo, Japan  
2019 Unfolding the scrolls of life between the times and places 1. Gallery G, Helsinki, Finland  
2018 IMPACT 10th International Printmaking Conference Exhibition:  
Folding and unfolding The Scrolls of Life – Between times and places, Santander, Spain  
2017 The beauty of tragic elegance, Kuntsi Museum of Modern Art, Vaasa, Finland  
2016 Slices of life, The Icelandic Printmakers Association The IPA Gallery, Reykjavik, Iceland  
2016 Lingering in the garden of gaze, Gallery G 12, Helsinki, Finland  
2015 IMPACT 9th International Printmaking Conference Exhibition at Henglu Art Gallery, Hangzhou, China  
2014 Memoirs of The Mirror and Curtain, Gumbostrand Konst & Form, Sipoo, Finland  
2013 Mono no aware / Slices of Life, Gallery G, Helsinki, Finland  
Kakyo – A Mirror Held to The Flower/Galleria Uusitalo/Interior Design Helena Karahtila, Helsinki, Finland  
2012 Touch of Distances, Awagami Factory/Exhibition Gallery Yoshinogawa-shi, Tokushima, Japan 2010 Gallery Aino, Helsinki, Finland  
2009 IMPACT 6th International Multi-Disciplinary Printmaking Conference in Bristol, UK  
2008 Gallery Uusitalo, Helsinki, Finland  
Gallery Pictor, Nummela, Finland  
2006 Gallery Uusitalo, Helsinki, Finland  
Gallery Orton, Helsinki, Finland  
2004 Atelier 31 Gallery, Seattle USA  
Malkki Museum, Tampere, Finland  
2001 De Crescenzo & Viesti, Galleria D'arte Contemporanea, Rome, Italy  
2000 Gallery Uusitalo, Helsinki, Finland  
1998 Gallery G, Helsinki, Finland

## GROUP EXHIBITIONS / SELECTION

- 2014 Festen, 15th anniversary exhibition of Gallery Forum Box, Helsinki, Finland  
2013 Gumbostrand Konst & Form, inaugural exhibition, Sipoo, Finland  
2012 Freshwater Pearl Mussel, Willa Mac Museum of Finnish Contemporary Art, Tampere, Finland  
2011 Punctum<sup>2</sup> / Pigment – Prints from Japan and Finland, with Hideyuki Igarashi, Willa Mac Museum of Finnish Contemporary Art, Tampere, Finland  
2010 XV Mänttä Art Festival, Mänttä, Finland  
2010 Secret – an exhibition of the Cooperative of Artisan, Designers and Artists in Fiskars, with Erja Huovila, The Granary of Fiskars Willage  
2006 Association of Finnish Printmakers, Lahti Art Brewery, Lahti, Finland  
Light and Shadow, Mirror Images of Northern Sky, Viinistu Art Museum, Estonia  
2005 The Flower of Death, Graphic Artists' Association of Lahti, Lahti Art Brewery, Lahti, Finland  
Passing Energy, Open Air Gallery, UIAH and the Association of Finnish Printmakers, Helsinki, Finland  
Echoes from East, Kisko Kivimakasiini, Kisko, Finland  
Gallery Echo, Academy of Fine Arts, Helsinki, Finland  
2003 Northern European Print Art Exhibition, Chiak Art Hall, Wonju Hanji Festival, South Korea  
Northern European Print Art Exhibition, Kim Nae Hyun Art Gallery, Seoul, South Korea  
2002 KIAF – Korea International Art Fair 2002, Pusan, South Korea, Gallery Uusitalo and Gallery Pyo in Seoul  
2001 Little-Big-Little, 70th anniversary of the Association of Finnish Printmakers, Helsinki, Finland  
Axis, 40 Finnish Photographers and Printmakers, portfolio exhibition in Media Center Lume UIAH, Helsinki, Finland  
Graphia Borea, Prints from Finland, Finnish National Gallery, Helsinki, Finland  
Highlights in Nordic Photogravure, Gallen-Kallela Museum, Helsinki, Finland  
Hockey Flowers, Works from The Jenny and Antti Wihuri Foundation Collection at Gallery Forum Box, Helsinki, Finland  
1999 Tunne, group exhibition, BIO -99, House of Science, Helsinki, Association of Finnish Artists  
Photopolymer gravure exhibition, Museum of Photography, Helsinki, Finland  
1998 What is Real, Finnish Photography Triennial, Kunsthalle Helsinki and Mikkelin Art Museum  
1997 Exhibition of the Artists' Association of Helsinki, Finland  
1996 Gallery Kaj Forsblom, Helsinki, Finland  
1995 Nightmare, gravure exhibition, Into Gallery, Helsinki, Laterna Magica, Helsinki; Victor Barsokevitch  
Photographic Center, Kuopio; Nykykaika Photographic Center, Tampere; Isalmi Photograph Biennial;  
Rantagalleria, Oulu; Zebra Gallery, Karjaa; Gallery Artie, Vaasa, Finland  
1994 Gallery Sirius, Jyväskylä, Finland  
Stone, Wood and Paper, exhibition, Hyvinkää, Finland  
Publishing exhibition of Art Graphic Collection of Repola, Helsinki, Finland

## INTERNATIONAL EXHIBITIONS / SELECTION

- 2015 GraN, Graphic Nordica Kunstmuseum Akureyri, Iceland  
2014 16th Tallinn Print Triennial, Art Museum of Estonia Kumu, Tallinn, Estonia  
2009-13 International exhibition of Art and Design, Kyoto Municipal Museum of Art, Kyoto  
2011 Interbifep XIV, International Biennial, Bosnia-Herzegovina  
2009-10 International exhibition of Art Gallery Kei-fu, Kyoto, Japan  
2008 21st Kyoto Art Festival, Kyoto Municipal Museum of Art, Japan  
2002 10th International Print Triennial, Graphica Creativa, Jyväskylä, Finland  
12th Space International Print Biennial Seoul, South Korea  
2001 Relativities, 4th British International Miniature Print Exhibition, Bristol UK  
Highlights in Nordic Photography, Photographic Festival of Houston, Winter Street Art Center  
and Southeast Museum of Photography, USA  
6th International Biennale of Graphics of the Baltic Sea Countries/Kaliningrad-Königsberg

	2 <sup>nd</sup> World Festival of Art on Paper, Ljubljana, Slovenia
	12 <sup>th</sup> Tallinn Print Triennial, Tallinn, Estonia
1998	4 <sup>th</sup> Sapporo International Print Biennale, Sapporo, Japan
	11 <sup>th</sup> Print Triennial of Tallinn, Estonia
1997	Højlyst & Dybtryk III-Fotogravyren i Norden, Museum of Photography, Odense and Copenhagen, Denmark, and in Oslo, Norway
1996	3 <sup>rd</sup> Kochi International Triennial Exhibition of Prints, Japan
1995	Sand and Stone, II Baltic Sea States Triennial of Graphic Art, Gdansk, Poland.....

#### FINNISH ART EXHIBITIONS ABROAD / SELECTION

2000	Finnish Contemporary Graphic Art Exhibition, Kiev, Ukraine
1999	Finnish Contemporary Graphics, Residence of Finnish Foreign Office, Windhoek Museum, Namibia
1998	Appointments, Finnis - Japanese Art Exhibition, Kyoto International Community House Gallery, Japan
	Finnish Contemporary Art, Museum Judetan Teleorman, Aleksandria, Romania
1997	Finnish Contemporary Graphics, Residence of Finnish Foreign Office, Cape Town, South Africa
1997	Kaiku/Echo, group exhibition of the teachers of the Department of Art at University of Art and Design, UIAH, Helsinki, at Tallinn Art Hall, Estonia
	Meetings, Finnish Contemporary Graphics, Gallery Tosa Washi Village; Tosa, Ino, Japan.....

#### HONORS AND AWARDS

2015	GraN, Graphic Nordica, Kunstmuseum Akureyri, Iceland, Honourable mention
2011	International Art and Design Exhibition, Kyoto Municipal Museum of Art Kyoto, Japan
	The Prize of Consulate General of China
2008	22 <sup>nd</sup> Kyoto City Art Festival, International Art and Design Exhibition, Japan
	The Prize of Kyoto City Mayor
2002	The 12 <sup>th</sup> Space International Print Biennial, Seoul, South Korea, in the series of space grand prize; Selected Prize
2001	Kaliningrad-Königsberg Graphic Biennial, Russia Honourable mention
1998	11 <sup>th</sup> Tallinn Print Triennial, 1 <sup>st</sup> Equal Prize, Estonia
1997	Finnish National Gallery, ex Libris competition, Finland, 1 <sup>st</sup> prize, Finland
1993	Finnish State Railways and WWF Art Competition, 1 <sup>st</sup> prize, Finland
1992	Pro Graphica Triennial, Gallery Mino, Lohja, 1 <sup>st</sup> prize, Finland
1989	Runner-up for Young Artist of the Year titel 1989, Finland
1987	International Print Triennial of Young Artist, Vaasa, 1 <sup>st</sup> prize, Finland
	Exhibition of Young Artist, Helsinki, Saskia Scholarship, Finland

#### GRANTS AND SCHOLARSHIPS / SELEKTION

Finnish Cultural Foundation, Arts Promotion Centre Finland, Frame Contemporary Art Finland, Alfred Kordelin Foundation, Greta and William Lehtinen Foundation, Greta and William Lehtinen Foundation and The Scandinavia-Japan Sasakawa Foundation

#### MEMBERSHIPS

Association of Finnish Printmakers  
Helsinki Artist Society  
Forum Box Artist Society

#### AIKAISEMPI TAITEELLINEN TOIMINTA LYHYESTI

*“Töissäni korostuvat voimakkaana ajan hetkellisyys, deformaatio ja japanilaisen kauneuden muodot monine variaatioineen. Työskentelyni sisältää uusia näkökulmia kuvataiteen esitysmuotoihin, tekniikoihin ja materiaaleihin valokuvataiteen ja grafiikan alueella. Japanilainen esteetikan ilmenemismuotoja, käsitteistöä ja termistöä omista lähtökohdistani uudelleen tulkitseva kuvamaailmani on saanut kiinnostavia ulottuvuuksia koska siinä yhdistyvät japanin vuosisatoja vanhat esitysmuodot ja materiaalit, kaikkein uusimpiin taidegraafikoiden ja valokuvaajien käyttämiin tekniikoihin ja materiaaleihin.”*

*Vuodesta -85 lähtien olen työskennellyt päätoimisena kuvataiteilijana. Suomen Taideakatemian koulun jälkeen alkuvuosina keskityin ensin syväpainografiikan syövytystekniikoihin ja pian kehitin omia työskentelymetodeitani jotka mahdollisti erittäin suurikokoiset ja moniväriset teoksetkin syväpainografiikassa.*

*Polymeeri- ja Imagon gravyriin käyttöön paneuduin seuraavat 10 vuotta 90-luvun puolivälistä lähtien. Viimeiset 10 vuotta olen keskittynyt pigmenttivedostamiseen isoilla mustesuihkutulostimilla ja testaten niillä eri materiaaleja länsimaista ja japanista.*

*Kirjansitoja Erja Huovilan kanssa olemme testanneet perinteisiä japanilaistyylisiä kuvanesittämismuotoja; Vaaka- ja pystykuvarullat sekä monenlaiset ja kokoiset sermimuodot ja erityyiset kirjansidontatavat Japanista.*

*2012 matkallani Awagami Factoryssä Tokushimassa sain tehdä töitä kutsuttuna vierailevana taiteilijana. Heidän AIJP papereilleen, jotka ovat jalostettu juuri japanilaisista kuiduista pigmenttitulostamiseen, sain vedostaa ison näyttelyllisen töitä ja teettää paikallisella Byobumestarilla niistä perinteisiä sermimuotoja ja lahjarasioita / boxeja kokonaisuuden jonka pidin heidän galleriassaan. Sen jälkeen näitä töitä on ollut esillä Helsingissä useissa näyttelyissä ja viimeksi isompi kokonaisuus 2017 Vaasan Taidemuseossa Vaasassa.*

*Vuosi 2019 oli Suomen ja Japanin välisten suhteiden virallinen 100 vuotis juhluvuosi. Alkuvuodesta juhlistin vuotta Suomessa järjestämällä näyttelyä ja julkaisemalla kirjani Galleria G:ssä Helsingissä.*

*Tokiassa pidin vuoden lopulla kaksi näyttelyä ja työskentelin Youkobo Art and Space recidensissä ja suunnittelimme jatkoa monivuotiselle projektilleni Japanissa....*

*Olen myös seurannut aktiivisesti kansainvälisessä taidegrafiikan kentässä tapahtuvia muutosta ja kehitystä ja toiminut opettajana Aalto Yliopistossa taidegrafiikan opettajana. Osallistunut Kansainvälisten taidegrafiikan konferensseihin ympäri maailmaa.*

*35:n vuoden aktiivinen työskentely kuvataiteilijana taidegrafiikan ja valokuvan alueella ja*

*33:n vuoden taidegraŕiikan periodikursien sivutoiminen tuntiopettajan työ Aalto Yliopiston Taideosastolla taidegraŕiikassa.*