

CV 3.2022

Henkilötiedot

Nimi: Kaisa Annika Halonen

Syntymäaika ja paikka: 10.11.1996, Vantaa

Sähköposti: k.halonen@outlook.com

Nykyinen asuinkunta: Helsinki



Kielitaito

Suomi

äidinkieli

Englanti

hyvä (TOEFL 2021, 87/120)

Taidekoulutus

12.7.2016 - 30.7.2017 Limingan taidekoulu, sarjakuva ja animaatio

30.8.2017 - 30.4.2021 LAB ammattikorkeakoulu, kuvataiteilija

Jäsenyydet

2020

TAKU

2022

Taidemaalari liitto, kokelasjäsen

Apurahat

2021

Taike 6 000 €

2022

Taike 12 000 €

Osallistumiset alan kursseille

13.4.2021

Webinaari Pitch your art! Taide- ja kulttuurialan ammattijärjestö Taku

17.4.2021

Webinaari kansainvälistymisestä kuvataiteilijoille, Jyväskylän taidemuseo ja Jyväskylän taiteilijaseura

27.4.2021

Webinaari Oman työn johtaminen, Taide- ja kulttuurialan ammattijärjestö Taku

Näyttelyt

7.-17.12.2021

Duo, yksityisnäyttely, Yritystalo Kauttuan Keskus, Eura

23.6. – 30.7.2021

Kesätaideviikot21, yhteisnäyttely, Galleria Pihatto, Lappeenranta (stipendiaattijäsen)

11.6. – 29.8.2021

Kuvataiteen Valtakunta, Taidekaupunki, yhteisnäyttely, Mänttä

7.5. - 28.5.2021	bank, yksityisnäyttely, Galleria Noste, Lappeenranta
8.12.2020 - 8.1.2021	Parasta nyt II, yhteisnäyttely, Galleria Noste, Lappeenranta
2.11. - 16.11.2020	Parasta nyt I, yhteisnäyttely, Galleria Noste, Lappeenranta
24.6. - 24.7.2020	Kesätaideviikot20, yhteisnäyttely, Galleria Pihatto Lappeenranta
6.7.2019	Pop up näyttely Taidepäivillä, Kauttuan Ruukinpuisto, Eura
3.6 - 28.6.2019	OMA, yksityisnäyttely, Kepolan pääkirjasto, Köyliö
20.8 - 16.9.2018	Alku, yhteisnäyttely, Imatran Taidemuseo, Imatra
1.2. – 28.2.2018	Nimetön valokuvayhteisnäyttely, Linnalan kampus, Imatra

Työkokemus taidealalta

14.4.-5.8.2020	Galleria Pihatto, Lappeenranta
25.6-21.7.2019	Galleriapuoti Aistinjyvä, Kauttuan Ruukinpuisto

Kotisivut: www.kahalonen.com
<https://kuvataiteilijamatrikkeli.fi/taiteilija/halonen-kaisa>

Instagram: @colorlanguageart

Työkokemusta mm.

näyttelyn ripustus ja purku
kahden verkkosivun luonti
apu yhteisnäyttelyn kuratoinnissa: hakemusten läpikäyminen, kaikkien kommentointi, omien valintojen perustelevminen, ripustusten suunnittelu
näyttelyn valmistelu: teosluettelo, viestintä taiteilijoiden kanssa
somesuunnittelu: julkaisuehdotukset, kuvien keräys julkaisuihin, tiedottaminen medioille
teoskuvaus, näyttelyn ja videoiden editointi
tulevan näyttelyn ja taiteilijoiden taustatutkinta
ammattivalokuvaajan seuraaminen ja oppiminen