

Curriculum vitae

Outi Maaret Kotala

Taiteen maisteri

Kuva- ja mediataiteilija, palvelumuotoilija. Asuu ja työskentelee Tampereella.

Työhuone: Vehnämyllynkatu 6 B, 33560 Tampere

Puh: 050 5400 235

Email: outi@outikotala.net

Kotisivut: www.outikotala.net
kuvataiteilijamatrikkeli.fi/taiteilija/kotala-outi

Instagram: www.instagram.com/outikotala

Taiko: www.taiko.art/outi-kotala



Koulutus

2008-2012	Avoin taidekoulu. Kolmivuotinen avoin klassisen maalaustaiteen opetusohjelma + itsenäisen työskentelyn vuosi.
2006	Master of Arts / Taiteen maisteri. Taideteollinen korkeakoulu (nyk. Aalto-yliopisto)
2001	Kuvataiteilija (AMK). Tampereen ammattikorkeakoulun Taiteen ja Viestinnän osasto (TTVO) mediataiteen linja

Muut kurssit ja sertifikaatit

2023	Ratkaisukeskeisten kuvataideterapiamenetelmien ohjaaja, 20 op, Tampereen kesäyliopisto / Alfa Partners Academy Finland
------	--

Näyttelyt

Yksityisnäyttelyt

2025	"Päivän seisauksia" galleria Ronga, Tampere, 4.-23.1.2025
2023	"Päivän tasauksia" Pasilan kirjaston galleria, Helsinki 2.-16.10.2023
2013	"Still – Pysähtyminen" näyttely galleria 3H+K:ssa 8. – 28. 2. 2013, Pori.
2012	"Avoin inspiraatio" installaatio Avoin taidekoulu näyteikkunat, osoitteessa Lauttasaarentie 7, 16. - 27. 8. 2012
2009	"Muistojen perusviiva" mediataideinstallaatio internetissä sekä näyttely Nummelan kirjastossa
2007	"Turhuuksien tori" yleisölle avoin mediataiteen työpaja Jyväskylän taidemuseo + on-line teos 17.- 20. 11. 2005.
2006	"My Village" yleisölle avoin mediataiteen työpaja. Osana pohjoismaisen nettitaiteen tapahtumaa Live Herring. 16. – 19. 11. 2006.
2002	"Mindmapcities" Mediataideteos kaupungeista ja mielikuvakartoista, Tampereesta ja Prahasta. Osana Jiné Finsko - toinen Suomi -tapahtumaa Prahassa 26. 9. - 17.11. 2002.
2001	"The Paper Doll Studio" Interaktiivinen mediataideteos internetissä (Flash), lisäksi data-installatio näyttelytilassa. Lopputyö Tampereen ammattikorkeakoulu Taiteen ja viestinnän osastolta mediataiteen linjalta

Ryhmä- ja yhteisnäyttelyt (valikoitu otos)

2022	"Syyssalonki" ryhmänäyttely, Avoin taidekoulu Helsinki 19.8.-4.9.2022
2021	"Colours and Movements" ryhmänäyttely, galleria Kookos Helsinki 01.09.-19.09.2021
2015	"Itse teossa" ryhmänäyttely. Galleria Ronga, Tampere 23. 6. – 9. 7. 2015
2012	"Ensimmäiset!" ryhmänäyttely. Avoimen taidekoulun ensimmäisten oppilaiden loppunäyttely 1. – 9- 9. 2012 Avoin taidekoulu, Lauttasaarentie 7.

2012	"Ajatuksia olemisesta" S-galleria Helsinki 31. 7. – 24. 8. 2012. Maalauksia, vuorovaikutteinen animaatio/installaatio. Yhteisnäyttely Marja Tikan kanssa
2009	"Kaaos" maalauksia ja animaatio, galleria Nunes, 4. - 22. 11. 2009. Yhteisnäyttely Marja Tikan kanssa.
2006	"Valkoinen" ryhmänäyttely, STOA galleria 19.12. – 2006 – 5. 1. 2007
2005	kutsuttu taiteilija pohjoismaiseen nettitaiteen tapahtumassa Live Herring 1.- 30.9. 2005

Residenssit

2014	Särön taiteilijaresidenssi Berliini, 14. 6. -28. 6. 2014
------	--

Apurahat

2016	AVEK Digidemo konseptiapuraha digitaalisen taidelainaamon kehittämiseen / osk. Lilith
2011	Rauha Hasselblattin säätiön apuraha osaamisen kehittämiseen
2008-2009	AVEK monimediataiteen kohdeapuraha teokselle "Muistojen perusviiva".
2006	AVEK monimediataiteen kohdeapuraha teokselle "Lumen valo".
2002	Niilo Helanderin säätiö, prosessi- ja yhteisötaide (monitaiteiset hankkeet). Henkilökohtainen työskentelyapuraha projektille "Mindmapcities"
2002	Taiteen keskustoimikunnan monimediataiteen apuraha mediataideprojektiin "Verkko" osana Rupriikin mediamuseonäyttelyä (henkilökohtainen työskentelyapuraha)

Palkinnot ja kunniamaininnat

2002	MindTrek 2002 finalisti online-teoksella Mindmapcities
2001	Pixelpoint multimedia awards: Best Interactive art by the jury. Ensimmäinen sija Interactive art -kategoriassa teoksella The Paper Doll Studio
2001	Les e-Magicians -multimedia festival. Teos "The Paper Doll Studio" valittu esitettäväksi kansainvälisillä multimediafestivaaleilla Valenciassa Ranskassa 23. -27.11. 2001.

Jäsenyydet

Muu ry, Avarataide ry, Avoimen taidekoulun kannatusyhdistys, Ornamo ry, osuuskunta Lilith

Tampereella 30.1.2025

Artist statement

Taiteelliseen tuotantooni kuuluu niin mediataidetta, installaatioita kuin maisemamaalaustakin. Viime vuosina olen keskittynyt taiteellisessa työssäni puoli-abstraktiin ja abstraktiin maalaamiseen.

Taiteilijuus merkitsee minulle mielen tyyneyttä. Oma mieleni ja kehoni on minulle työkalu, sisäisellä inspiraatiolla täyttyvä astia. Aloittaessani uutta työtä pyrin täydelliseen vapauteen sisäisistä ja ulkoisista vaatimuksista. Työstän abstraktia maalausta niin kauan, että palaset loksahtavat oikeille paikoilleen. Teoksen sisäinen värähtely on tällöin tasapainossa; teokseen syttyy valo.

Taiteellista suuntautumistani on innoittanut mestari-kisälli-suhde edesmenneeseen kuvataiteilija-opettaja Matti Kurkeen joka oli toinen Avoimen taidekoulun perustaopettajista, Nagashila Härmäläisen rinnalla. Taidekoulun oppien mukaisesti kiinteänä osana taiteellista työskentelyäni toimii säännöllinen meditaation harjoittaminen. Abstraktien maalausten pelkistetyt symbolit näyttäytyvät minulle ensin meditaatiossa, joskus myös unissa. Esteettinen kauneus on näiden arkkityyppisten aiheiden yksi keskeinen ominaisuus. Värit ovat näiden sisäisten näkyjen ytimessä.

Taiteellani haluan tuoda esiin esteettisyyttä, harmonisuutta, eksistentiaalista iloa ja olemassaolon onnea – ihmetystä siitä, että olemme täällä! Ilon ja visuaalisen harmonian kautta pystyn viestimään tärkeitä asioita symbolien maailman metafyyssisen kielen kautta. Kuten miten ainutlaatuisella ja kallisarvoisella planeetalla elämme; kuinka meidän jokaisen on mahdollisuus kohdella ympäröivää luontoa osana itseämme, ja meitä itseämme taas osana sitä.